



SÉCURITÉ Coopération et proximité

Édito

Une ville sûre, une ville juste

La tranquillité publique se construit, au quotidien, dans la rue, dans les écoles, sur les places. Elle se construit à plusieurs, grâce à des partenariats solides entre la Ville, l'État, la justice, les acteurs de terrain et les citoyens eux-mêmes. C'est cela, le continuum de sécurité: une chaîne d'acteurs publics qui assument ensemble leur rôle pour la sécurité de toutes et tous. La Ville en est un maillon actif, engagé. Notre police municipale, mobilisée 24h/24, est un acteur essentiel de cette présence de terrain, en lien avec la police nationale. Elle intervient dans l'urgence comme dans la durée, dans le quotidien comme lors des grands événements. À ses côtés, nos médiateurs de la tranquillité publique jouent un rôle-clé: ils apaisent, ils dialoguent,



P. BASTIEN

ils désamorcent, là où la parole est possible. C'est un travail d'écoute, de confiance, de terrain. Avant de maintenir l'ordre, la mission est de garder la paix. Mais la sécurité, ce n'est pas que

l'intervention. C'est aussi la prévention, la présence éducative et la solidarité, la vigilance et la bienveillance partagées, la lutte contre les inégalités et les discriminations qui font le lit du ressentiment, du repli. Et puis la sécurité, c'est encore le cadre de vie. À Strasbourg, nous transformons les espaces publics: des aménagements qui apaisent, des lieux pensés pour la rencontre, la respiration plutôt que la tension. Une ville faite pour habiter ensemble. Nous voulons une ville sûre. Une ville juste, humaine, vivante, où la sécurité ne rime pas avec exclusion, mais avec protection, avec inclusion. Et cela, c'est collectivement que nous le construisons.

Jeanne Barseghian
Maire de Strasbourg

EINE SICHERE UND GERECHTE STADT

Im Alltag sind viele an der öffentlichen Ruhe und Ordnung in den Straßen, in den Schulen und auf den Plätzen beteiligt und sie ist starken Partnerschaften zwischen der Stadt, dem Staat, der Justiz, den Akteuren vor Ort und den Bürgerinnen und Bürgern zu verdanken. Unsere kommunale Polizei ist rund um die Uhr im Einsatz. Zusammen mit der nationalen Polizei ist sie ein zentraler Akteur. Sie wird im Notfall tätig und zeigt auch sonst Präsenz, im Alltag wie bei Großereignissen. Ihr zur Seite stehen unsere Mediatoren für öffentliche Ruhe und Ordnung. Sie vermitteln und setzen auf Dialog. Wer die Ordnung aufrechterhalten möchte, muss es zunächst schaffen, den Frieden zu wahren. Aber Sicherheit bedeutet auch Prävention, Bildungspräsenz, Kampf gegen Diskriminierung usw. Auch die Lebensbedingungen spielen eine Rolle. In Straßburg gestalten wir Orte, die für Begegnungen und zum Atemholen gedacht sind und die keine Spannungen erzeugen sollen. Wir wollen eine Stadt, die für das Zusammenleben gemacht ist.

Jeanne Barseghian
Oberbürgermeisterin von Straßburg

A SAFE CITY IS A FAIR CITY

The construction of the public peace is a daily task that happens on our streets, in our schools and on our public squares. It is built collectively, through robust partnerships between the City, the State, the justice system, stakeholders in the field and ordinary citizens. Our municipal police force, which is mobilised around the clock, is a key player in this process, together with the national police force. They work under both urgent and long-term circumstances, and in situations of both everyday life and major events. At our sides, our mediators of the public peace create calm and cooperation. Before maintaining order, their first objective is to keep the peace. But security is also achieved through prevention, an educational presence, a commitment to fighting discrimination and other factors. It's all about the quality of life. In Strasbourg, we are designing places that are conducive to togetherness and harmony, rather than tension. It's a city made for living together.

Jeanne Barseghian
Mayor of Strasbourg

Sommaire

| | | | |
|--|---|--|----|
| En Replay Que s'est-il passé à Strasbourg? | 2 | En Détails Une police de proximité | 10 |
| En Actions Un mois pour l'Europe | 3 | En Piste Lire notre monde: une année riche s'achève | 12 |
| En Voisins La démocratie participative en action | 6 | En Scène Les événements culture et sport à venir | 14 |
| En Perspective Les rendez-vous dans les quartiers | 9 | Tribunes La parole aux groupes politiques | 15 |
| En P'tit Notre parc naturel urbain | 9 | En Face Lyautey et Lizé, destins croisés | 16 |

ÉQUIPE

DIRECTRICE DE LA PUBLICATION
Jeanne Barseghian
DIRECTRICE DE LA COMMUNICATION
Anne Charron
RÉDACTEUR EN CHEF
Thomas Calinon { TC }
RÉDACTRICE EN CHEF ADJOINTE
Stéphanie Peurière { SP }
RÉDACTION
Anne Dory { AD }
Lucie Dupin { LD }
Lisette Gries { LG }
PHOTOGRAPHIE
Jérôme Dorkel
PHOTO « UNE »
Alban Hefti
TRADUCTION
Arobase

ONT COLLABORÉ À CE NUMÉRO

RÉDACTION:
Jeanne-Esther Eichenlaub { JEE }
Thomas Flagel { TF }
Pascale Lemerle { PL }
Suzanne Nachat { SN }
Tony Perrette { TP }
Pascal Simonin { PS }
PHOTOGRAPHIE:
Pascal Bastien,
Roméo Boetzlé,
Elyxandro Cegarra,
Mathilde Cybulski
Geneviève Engel,
Alban Hefti,
Abdesslam Mirdass,
Laetitia Piccarreta,
Philippe Stirnweiss,
CRÉATION MAQUETTE
Cercle Studio
MISE EN PAGE
Ligne à Suivre,
Pascal Koenig
IMPRESSION
Roto France
DIFFUSION
Impact Média Pub
TIRAGE
163000 exemplaires
DÉPÔT LÉGAL
2^e trimestre 2025
ISSN:
1153-1614

POUR CONTACTER LA RÉDACTION

03 68 98 68 76
Strasbourg Magazine
1 parc de l'Étoile
67076 Strasbourg cedex

VERSION AUDIO GRATUITE

Disponible auprès du Groupement
des intellectuels, aveugles et ambyopes
14a rue de Mulhouse,
67100 Strasbourg
03 88 45 23 90
giaa.regionalsace@yahoo.fr

En Replay



J. DORKEL

**7 MARS
LE MUSÉE ALSACIEN CHANGE DE COIFFE**

Sur le quai Saint-Nicolas, les trois bâtiments qui abritent le Musée alsacien arboreront une nouvelle toiture d'ici 2027, dans des tons clairs proches de l'installation d'origine. Ce chantier impose la fermeture de l'équipement au public pendant deux ans, à compter de juillet 2025. L'opération impliquera la dépose totale de la toiture actuelle. Afin de protéger l'intégrité des collections pendant le chantier, les quelque 5000 pièces exposées, ainsi que les 10000 autres en réserve sur place, seront déménagées au Pôle d'étude et de conservation des musées de la Ville de Strasbourg, à la Coop.



P. BASTIEN

**14 MARS
LA VÉGÉTALISATION DES RUES ET PLACES SE POURSUIT**

Rue de Mulhouse, dans le quartier de Neudorf, 14 arbres et des emplacements déminéralisés, sont venus remplacer 16 places de parking. Depuis 2021, sur l'espace public, 48475 m² ont été végétalisés et 64549 m² désimperméabilisés. Ces travaux, auxquels la Ville et l'Eurométropole consacrent 800000€ chaque année, permettent à la fois de casser les îlots de chaleur, en période estivale, et de lutter contre les inondations. Les rues et places de différents quartiers sont concernées par ces aménagements, à l'image du parvis de la patinoire à Cronembourg, de la place Senghor à Hautepierre, du quai Saint-Thomas... et bientôt de la rue de Saint-Dié, du parvis du Tribunal, de la rue de la Papeterie, ou encore de la placette du collège de l'Élsau.

**24 AU 28 MARS
DES COULEURS AU QUARTIER GARE**

Pendant une semaine, les élèves des écoles maternelle et élémentaire Sainte-Aurèle ont participé à la peinture d'une fresque au sol, un chemin coloré qui fait désormais le lien entre les deux établissements. Les enfants ont même été rejoints le mercredi par des parents volontaires. Ce projet, initié par l'équipe enseignante, soutenu par la Ville et mené par les artistes de l'atelier Pleine Forme, a permis aux élèves de dessiner eux-mêmes le projet de fresque colorée qui donne des couleurs au quartier Gare.



J. DORKEL



A. HEFTI

**3 AVRIL
NETTOYAGE DE PRINTEMPS DANS LES RÉSERVES**

Une centaine de jeunes en service civique chez Uni-Cités se sont mobilisés pour une grande opération de ramassage de déchets dans la réserve naturelle du Neuhoef/Illkirch-Graffenstaden. Plusieurs tonnes de débris en tout genre (mégots, emballages, canettes, sacs...) ont été ramassés lors de ce chantier participatif. Encadrés par des agents des réserves, les jeunes ont aussi retiré plusieurs dizaines de mètres de barbelés et grillages dangereux pour la faune de la réserve.

**3 AVRIL
PRÉSERVER LES TERRES AGRICOLES AVEC LES ÉGLISES PROTESTANTES**

La Ville et l'Eurométropole de Strasbourg ont signé un accord de partenariat avec l'Union des Églises protestantes d'Alsace et de Lorraine (Uepal) et le chapitre de Saint-Thomas pour une transition agro-écologique. Les parties sont désormais liées par une convention-cadre prévoyant avant tout la préservation des espaces agricoles, le développement d'une agriculture respectueuse de l'environnement et le soutien à la structuration d'une filière locale. Les 252 paroisses de l'Uepal cumulent près de 1600 hectares de terres. Le chapitre de Saint-Thomas figure, avec ses 1680 hectares, parmi les principaux propriétaires de terres agricoles du Bas-Rhin.

**4 AU 6 AVRIL
3^E CHARTE ET 10^E FÊTE POUR LE PNU**

Avec une quarantaine d'animations, la 10^e édition de la Fête du Parc naturel urbain (PNU) a permis de mettre en valeur les richesses patrimoniales des quartiers qui le composent. La fête a démarré par la signature de la 3^e charte du PNU, fruit d'un travail collaboratif associant habitant-es, agent-es, élu-es, associations et institutions. La nouvelle aire de jeux des berges de l'III, point d'orgue de l'opération qui a redessiné l'espace entre la rue Raphaël et les berges de l'III à l'Élsau, a également été inaugurée à cette occasion.



J. DORKEL



A. MIRDASS

En Actions

UN MOIS POUR L'EUROPE

Près de 50 animations gratuites sont proposées en mai par la Ville et l'Eurométropole de Strasbourg à l'occasion de la Fête de l'Europe. Le slogan de cette onzième édition? «Bougeons pour faire l'Union!»



La Fête de l'Europe sera l'occasion de rappeler la solidarité de Strasbourg avec le peuple ukrainien. ©A. MIRDASS



Chaque année en mai, la Ville et l'Eurométropole célèbrent l'Europe à travers une programmation riche et festive, pensée pour mettre en lumière des valeurs fortes et unir les générations. Cette année, «il est plus essentiel que jamais de montrer notre engagement en faveur de la paix, de la démocratie et de la solidarité», affirme Jeanne Barseghian. Les tensions géopolitiques, les conflits à nos frontières, les crises climatique et sociale nous rappellent l'importance d'une Europe forte, unie et tournée vers l'avenir.» D'où le slogan de cette onzième édition de la Fête de l'Europe, qui invite à se bouger «pour faire l'Union». Expositions, conférences, projections, pièces de théâtre, animations ludiques, créatives ou sportives seront au menu durant tout un mois. Le programme complet est accessible sur le site web de la Ville et de l'Eurométropole. En voici les principaux rendez-vous.

INAUGURATION LE 3 MAI.

Cette année encore, c'est le Lieu d'Europe, à deux pas des institutions, qui accueille l'inauguration de ce mois festif. Dès 10h, concerts, spectacles et ateliers artistiques s'enchaîneront, pour les adultes comme pour les enfants.

En prime, une fiction sonore à découvrir en parcourant le quartier européen, écouteurs (fournis) dans les oreilles.

PORTES-OUVERTES LE 4 MAI.

Rendez-vous de 10h à 18h au Parlement, pour la traditionnelle journée portes-ouvertes qui invite à découvrir le cœur de la démocratie européenne. Cette année, à l'occasion du 75^e anniversaire de la Déclaration Schuman, l'accent sera mis sur les processus démocratiques qui façonnent l'Union européenne (UE), du travail législatif des eurodéputés à l'impact qu'il a sur la vie des citoyennes et citoyens. Des parlementaires de différents groupes politiques européens seront présents pour discuter des défis auxquels l'UE et plus largement l'Europe sont confrontées. Pour l'occasion, Batorama offrira une dessert gratuite vers l'embarcadère du Parlement depuis le quai au Sable, près du Palais Rohan.

KERMESSE LE 9 MAI.

Ce sera la deuxième édition de la Kermesse européenne, de 13h à 18h30 sur la place du Château. À l'occasion de la Journée de l'Europe, au lendemain d'un 8-Mai symbolique et festif (lire page suivante), la Ville et l'Eurométropole invitent à un grand rendez-vous en plein air rythmé par trois passages de la fanfare les Dromaludaires



Les tensions géopolitiques, les conflits à nos frontières, les crises climatique et sociale nous rappellent l'importance d'une Europe forte, unie et tournée vers l'avenir.



**JEANNE BARSEGHIAN,
MAIRE DE STRASBOURG**

et autant de déambulations musicales sur échasses. Parmi les partenaires présents sur les stands, le Parlement européen, la Cour européenne des droits de l'Homme, l'Eurocorps, l'agence eu-Lisa, l'équipe de la Médiatrice européenne (lire page 16).

PRÉSIDENTIE MALTAISE LE 14 MAI.

Succédant au Luxembourg, Malte assurera pour six mois la présidence du Comité des ministres du Conseil de l'Europe. La cérémonie d'inauguration aura lieu le 28 mai au Palais universitaire, lors d'une soirée mêlant musique et poésie, et le programme culturel commencera à se déployer dans la foulée, avec notamment une semaine du cinéma maltais au Cosmos et un concert du chœur national KorMalta à la cathédrale.

FÊTE DU BILINGUISME LE 24 MAI.

Création d'une fresque, spectacles, concerts, jeux, lectures en français, en alsacien et en allemand, seront au programme sur la place Kléber et salle de l'Aubette, de 14h30 à 21h30. Un village associatif sera dressé pour l'occasion, avec de nombreux stands présentant initiatives et projets. {TC}

{TOUTES LES INFOS SUR STRASBOURG.EU



Le chantier se déroulera entre 2028 et 2033. Le fronton classé sera préservé. © P. STIRNWEISS

Un scénario ambitieux pour rénover l'Opéra

La Ville et ses partenaires ont présenté un projet de transformation du bâtiment de la place Broglie, qui en préserve l'identité tout en répondant aux enjeux actuels.

➔ Depuis 1997, l'Opéra de la place Broglie est ouvert en dépit d'un avis défavorable délivré par la commission départementale de sécurité. En 2023, la Ville de Strasbourg s'est engagée à rénover ce lieu emblématique de la Neustadt, avec le concours de ses partenaires (État, Région Grand Est, Collectivité européenne d'Alsace et Eurométropole de Strasbourg).

« Nous prévoyons environ 950 fauteuils disposant tous d'une bonne visibilité. »

» CAMILLE GIERTLER, DIRECTRICE DE LA CULTURE À LA VILLE DE STRASBOURG

Le 10 avril, ce comité de pilotage a acté le scénario de cette rénovation, appuyé sur des études programmatique, patrimoniale et stratégique poussées. « Ce projet qui respecte l'identité historique du bâtiment permettra à la fois de le mettre aux normes de sécurité et d'accessibilité, de proposer de meilleures conditions de travail aux équipes de l'Opéra et du Ballet et de mieux accueillir le public », résume Jeanne Barseghian, la maire de Strasbourg. Dans la salle, près de la moitié des 1144 places disposent aujourd'hui d'une visibilité réduite sur la scène (5% des

spectateurs ne la voient pas du tout). « Afin de maintenir une jauge compatible avec le fonctionnement économique de l'Opéra national du Rhin tout en améliorant les conditions d'accueil du public, nous prévoyons environ 950 fauteuils disposant tous d'une bonne visibilité, avec des tarifs réduits pour la moitié des billets », souligne Camille Giertler, la directrice de la Culture à la Ville de Strasbourg. La salle à l'italienne sera réaménagée afin d'en améliorer le confort.

DEUX EXTENSIONS ET UNE SURÉLEVATION.

La scène sera abaissée d'un niveau pour être de plain-pied, ce qui facilitera la manutention d'éléments de décors. Une intervention sur la toiture, rehaussée de cinq mètres, permettra en outre de surélever la cage de scène. Grâce à ces redimensionnements, l'acoustique de la salle sera améliorée. Deux extensions seront construites : sur la place du Petit-Broglie et de l'autre côté des voies de tram, sur le site de l'Arsenal, où l'Opéra dispose déjà de locaux administratifs. Ce chantier d'ampleur, estimé à 120 millions d'euros (dont 40 millions pour la Ville et 20 millions pour l'Eurométropole), se déroulera entre 2028 et 2033. Pendant les travaux, les saisons de l'Opéra du Rhin se tiendront notamment au Palais des Fêtes. Une exposition présentant les enjeux de cette transformation est affichée sur les grilles de l'Hôtel de Ville jusqu'au 7 mai.

{LG}

5 millions d'euros pour le foot

Un plan d'actions pour les clubs amateurs a été engagé afin de répondre aux préconisations d'un groupe de travail transpartisan.

➔ Huit vestiaires rénovés, une opération sur l'éclairage d'un stade, deux terrains annexes synthétiques remplacés... Depuis quelques mois et pour ceux qui suivent, dans de nombreux quartiers de Strasbourg, les chantiers vont bon train pour moderniser les équipements municipaux mis à disposition de plusieurs clubs amateurs de foot. « C'est presque un plan pluriannuel d'investissements que nous débutons aujourd'hui », commente Syamak Agha Babaei, premier adjoint en charge des finances. Car les efforts se poursuivront au-delà, en 2026 et 2027, aussi bien pour les vestiaires que pour les terrains, avec un effort chiffré à 5,17 millions d'euros.

AUGMENTATION DES SUBVENTIONS.

Ces mesures s'inscrivent dans le plan d'actions pour le foot amateur, issu d'un travail transpartisan mené lors d'une mission d'information et d'évaluation qui a permis d'auditionner les 24 clubs strasbourgeois. Confrontés au Covid, aux coûts de l'énergie,

à la fin des emplois aidés et à un sous-investissement de longue date dans les équipements, ceux-ci avaient tiré la sonnette d'alarme. Les réponses ne se cantonneront pas aux vestiaires et aux terrains. « Pour le nettoyage, les services municipaux assureront une intervention par semaine et par site et nous mettrons à disposition des associations un kit de nettoyage. Les clubs évoluant au niveau national verront leurs subventions augmenter de 50%, à 60000 euros. Et pour l'ensemble des clubs sportifs, les délibérations de subventions seront prises en décembre plutôt qu'en début d'année », liste Owusu Tufuor, adjoint aux sports. En parallèle des mesures financières, le dialogue sera amélioré. Sont concernés bien sûr la Ville et les 24 clubs, mais aussi le District d'Alsace et la Ligue Grand Est de foot, l'Office des sports et les services de l'État pour les enjeux liés à la sécurité sur et aux abords des terrains. {TC}



Vestiaires, pelouses, éclairages... les équipements des clubs seront modernisés. © E. CEGARRA

En Actions



P. STRINWEISS

PARC

L'Orangerie évolue

Nourri par les contributions du public, un plan de gestion sur dix ans sera présenté cet automne.

Plus grand parc de Strasbourg avec ses 26 hectares, l'Orangerie est le troisième à faire l'objet d'un plan d'évolution – après Schulmeister et la Citadelle. Ce projet s'appuie sur une enquête de terrain riche de 1200 contributions, ainsi que sur un diagnostic approfondi des caractéristiques patrimoniales, géographiques, écologiques et paysagères du parc. «Un plan de gestion sur dix ans, avec des actions à court, moyen et long termes, et sera présenté à l'automne, mais les premiers aménagements n'attendent pas cette échéance», explique Suzanne Broly, adjointe en charge des espaces verts et naturels urbains. Des toilettes provisoires sont par exemple disponibles depuis le mois de mars, en attendant la réouverture du bowling à la fin de l'année. Une aire de jeux temporaire permet de patienter jusqu'à l'installation d'une structure pérenne à l'automne. Dès ce printemps, un kiosque proposera de la petite restauration et une terrasse. La rénovation de la roseraie, l'organisation d'animations, la préservation de la biodiversité ou encore la cohabitation entre les cyclistes et les piétons font partie des pistes de travail identifiées à plus long terme. La population est par ailleurs invitée à voter en ligne au mois de mai pour choisir le futur nom de l'ancienne ferme pédagogique et du zoo, qui sont repris par un groupement d'associations. {LG}



A. MIRDASS

SOLIDARITÉ

Des Bulles d'air pour cinq familles

La Ville met à disposition cinq tiny houses pour héberger des familles à la rue dont les enfants sont scolarisés.

Reis, 8 ans, est scolarisé à l'école du Schluthfeld. Originaire d'Albanie, sa famille vit à Strasbourg depuis 2021. À la rue, la plupart du temps. Son père et sa mère égrainent la liste des campements où ils ont vécu sous tente: Étoile, Gallia, Krimmeri. Lundi 14 avril, rue de la Carpe haute à la Robertsau, Reis a dessiné sur un tableau un grand cœur pour dire «merci». Sa famille, comme quatre autres dans des situations similaires, venait de recevoir officiellement la clé de la tiny house dans laquelle elle va désormais être hébergée. Ce projet, baptisé Bulles d'air et financé par la Ville avec le soutien sous forme de mécénat de KS Groupe, s'inscrit dans la politique de mise à l'abri développée à Strasbourg. La Ville et l'Eurométropole ont créé 600 places d'hébergement pérennes, la municipalité a lancé l'accueil de jour la T'Rêve, mobilisé son patrimoine vacant et désormais ses terrains nus en attente de projets... Sur le site de la Carpe haute, l'association l'Étage assurera l'accompagnement social des familles durant deux ans. Passé 2026, les maisonnettes en bois pourront être déplacées à un autre endroit. Dénonçant «un système national d'hébergement à bout de souffle», la maire Jeanne Barseghian a rappelé l'action engagée en justice par la Ville contre les carences de l'État. «Nous ne lâcherons pas!», a-t-elle promis devant les familles hébergées, assurant que la municipalité poursuivrait son «combat pour la dignité humaine et le droit inconditionnel à l'hébergement». {TC}



A. HEFTI

COMMÉMORATION

8-Mai symbolique et festif

Pour fêter l'Europe de la paix, la Ville propose une guinguette au public.

Le 8 mai 1945, l'Allemagne nazie capitula. Le 8 mai 2025, Strasbourg commémorera la fin de la Seconde Guerre mondiale, mais célébrera aussi le début de la réconciliation franco-allemande et de la construction d'une Europe unie, un chantier rendu encore plus vital par la guerre lancée à l'est du continent et par l'instabilité soufflant d'Outre-Atlantique. Pour fêter la paix, la Ville proposera une guinguette à partir de 19h sur la place Broglie: un moment familial et festif, avec buvette, musique et petite restauration. Avant cela, la commémoration officielle aura lieu à 11h place de la République et elle sera suivie en milieu d'après-midi par un parcours mémoriel débutant au cœur de Strasbourg. Parmi les étapes, l'ancienne synagogue de la place des Halles, incendiée puis détruite durant l'Annexion, le lycée Ort, qui fut le siège de la Gestapo, ou le Palais universitaire, évacué par l'Université de Strasbourg mis au service de l'idéologie nazie. Ce parcours se terminera au jardin des Deux-Rives par la rencontre du maire de Kehl et de la maire de Strasbourg sur la passerelle Mimram. Quatre cuivres de l'Orchestre philharmonique y donneront notamment *L'Ode à la joie* de Beethoven, devenu l'hymne européen. {TC}



L. PICCARRETA

ÉCONOMIE

Un soutien à l'investissement pour les commerces

L'aide de l'Eurométropole en direction des magasins de proximité s'étend au centre-ville de Strasbourg.

250000 euros. C'est le montant de l'enveloppe que l'Eurométropole de Strasbourg réservera en 2025 à l'aide à l'investissement pour le commerce de proximité. Depuis 2019, cette mesure a permis à 35 commerçants ou artisans du territoire de réaliser des rénovations de leurs locaux ou d'investir. L'amélioration du confort de la clientèle et des conditions de travail des salariés, l'attractivité du point de vente, l'achat de matériel productif plus performant, l'optimisation de leur performance énergétique sont parmi les critères de soutien, pour un montant maximal de 20000 €. Les subventions de la collectivité, étendues au périmètre strasbourgeois à l'occasion d'une délibération-cadre votée en mars, ont vocation à soutenir les activités de commerce, restauration et services de proximité en centralités. «L'objectif est d'appuyer le développement de projets innovants et qui apportent une plus-value pour la diversité du centre-ville», précise Joël Steffen, adjoint à la maire de Strasbourg chargé du commerce. {SP/LG}

{STRASBOURG.EU/COMMERCES-PROXIMITE}

CLIMAT

Une nouvelle société publique locale

Le secteur de l'économie mixte s'agrandit à Strasbourg, avec la mise en place d'une structure parapublique consacrée au photovoltaïque.

Lancée fin avril, la société publique locale Strasbourg énergies renouvelables eurométropolitaines va mobiliser le patrimoine bâti et non bâti de la collectivité pour y installer des panneaux photovoltaïques afin de contribuer à atteindre les objectifs de neutralité carbone en 2050. Cette société publique locale (SPL) est détenue à 60% par l'Eurométropole et à 40% par la Ville de Strasbourg. À terme, l'actionariat pourra être ouvert aux communes de l'agglomération le souhaitant. Strasbourg énergies renouvelables eurométropolitaines fait partie des 21 structures parapubliques liées à la Ville

et à l'Eurométropole. Elles interviennent dans les domaines de l'habitat, du climat, de l'énergie, de l'aménagement urbain, des mobilités, du développement économique ou encore du funéraire, afin de «démultiplier l'action publique sur le territoire», souligne Marie Marty, directrice de projet stratégies entreprises publiques locales (EPL) et mécénat à la Ville et l'Eurométropole de Strasbourg. Ces EPL, au sein desquelles la Ville ou l'Eurométropole de Strasbourg sont actionnaires majoritaires, sont, pour certaines d'entre elles, très anciennes, comme le distributeur de gaz Aster Énergies (anciennement nommé R-GDS),

implanté depuis plus d'un siècle à Strasbourg. Au cours des cinq dernières années, six nouvelles structures parapubliques ont vu le jour. Présidées et administrées par des élus, celles-ci forment un réseau et la Ville et l'Eurométropole y déploient une stratégie de gouvernance conforme à leurs ambitions. {LD}



La SPL est détenue par l'Eurométropole et la Ville. ©J. DORKEL

21

entreprises publiques locales sont actives sur le territoire

GARE

LA DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE EN ACTION

Des habitantes et habitants qui décident ensemble des futurs aménagements de leur quartier, c'est toute l'ambition du projet Rues et places des possibles.



Le 1^{er} mars, les propositions pour transformer un secteur du quartier Gare ont été présentées à la municipalité. ©M. CYBULSKI



Dans le cadre du Fonds franco-québécois de coopération décentralisée (FFQCD) et sous la houlette du chercheur Sébastien Keiff, expert en participation citoyenne, Montréal et Strasbourg ont lancé conjointement le projet Rues et places des possibles. Objectif des deux municipalités ? S'inspirer réciproquement des pratiques développées de part et d'autre de l'Atlantique et tester une façon plus

collective de concevoir les réaménagements de l'espace public en proposant aux habitantes et habitants de s'impliquer dans l'aménagement de leur quartier. À Strasbourg, c'est la zone est du quartier Gare englobant la rue Kageneck, la rue Kuhn, la place Braun, la rue du Feu et la rue Moll qui a été retenue. À Montréal, le quartier de Rosemont-La-Petite-Patrie. Il s'agissait de «confier aux citoyens le pouvoir de transformer l'espace dans

lequel ils vivent», décrit Pierre Zimmermann, chef du service Coopération et animation des transitions. Entre octobre et février, une quinzaine de volontaires de ce «quartier dans le quartier Gare», comme le nomme Gillian, une des participantes, se sont réunis une fois par mois pour réfléchir aux moyens d'améliorer l'environnement et l'attractivité du secteur, certains temps de travail étant organisés avec des agents de la collectivité et des



STRATES.OA ARCHITECTE

DEUX-RIVES

Un nouveau pont pour Citadelle

Le futur pont de 170 m de long et de 6 m de large, réservé aux déplacements des cyclistes et des piétons, reliera le parc de la Citadelle depuis le quai des Belges au quartier Citadelle en devenir, au niveau de la digue de Nantes. «Cela symbolise l'esprit transversal entre quartiers puisque cette passerelle liera l'Esplanade et le centre-ville à la presqu'île Citadelle mais aussi à Neudorf et au Port-du-Rhin», esquisse Alain Jund, vice-président de l'Eurométropole en charge des mobilités. L'opération, d'un montant de 11,5 millions d'euros, est réalisée par un groupement d'entreprises (Bouygues travaux publics régions France, Strates ouvrages d'art, WSP/BG Ingénierie, Acte2Paysage et Berthold), lauréat d'un concours d'architecture. Ce projet multi-partenarial est porté par la Ville et l'Eurométropole, la SPL Deux-Rives et les Ports de Strasbourg. Un parc et une promenade d'une superficie de 1,7 hectare doivent également être aménagés au nord de la presqu'île Citadelle. «300 personnes sont déjà installées dans ce nouveau quartier, qui en comptera 1800 à terme, dans tous les types de logements», détaille Jeanne Barseghian, maire de Strasbourg. Trois autres passerelles cyclistes et piétons sont actuellement en projet à Strasbourg, deux dans le quartier du Wacken et une à Koenigshoffen. {LD}



R. BOETZLÉ

NEUDORF-MEINAU

Lancement des travaux de la Colmarienne

Pour améliorer les déplacements, les travaux de la piste cyclable Vélostras sud, désormais dénommée la Colmarienne après consultation publique des habitants, ont débuté le 7 avril et se poursuivront, par tronçons, jusqu'en novembre, avec un accès aux commerces préservé. Cette piste bidirectionnelle de 3,9 km, intégrée au Plan vélo de l'Eurométropole, sera réalisée sur l'une des voies actuellement destinées au trafic routier. Connectée, à terme, au Ring vélo et piéton ceinturant la Grande-Île, la Colmarienne reliera la route de l'Hôpital à Strasbourg au carrefour du Baggersee à Illkirch-Graffenstaden, en passant par l'avenue de Colmar, un axe qui n'est pas sécurisé en continu et où sont survenus des accidents. D'ici trois ans, «près de 8000 cyclistes emprunteront quotidiennement cet axe qui dessert plusieurs services publics et la zone d'activités de la Plaine des Bouchers», projette Alain Jund, vice-président de l'Eurométropole en charge des mobilités. À cette occasion, des travaux de rénovation du réseau d'eau potable seront réalisés, tout comme l'aménagement de 2000 m² d'espaces verts et la rénovation de 10000 m² de chaussée. Le tout pour un investissement de 5 millions d'euros. {LD}



R. BOETZLÉ

ELSAU

Les Poires secouées, un verger culturel

Un verger prend forme rue Raphaël. Ce projet d'agriculture urbaine, imaginé par l'association Les Poires secouées, se déploie sur un espace laissé en prairie depuis les années 1980. «C'est un peu comme renouer avec la tradition alsacienne des ceintures de vergers qui faisaient la transition entre les villages, la campagne et la forêt», se réjouit Benjamin Soulet, adjoint chargé de l'équité territoriale. Le développement de ce verger s'inscrit dans le dispositif Cités fertiles, porté par la Ville et l'Eurométropole de Strasbourg, lauréates de l'appel à projets Quartiers fertiles de l'Agence nationale pour la rénovation urbaine. 75 arbres ont déjà été plantés, ils seront 230 en tout. Voisineront petits fruits et plantes aromatiques, répartis sur 8000 m². La diversité des cultures permettra d'étaler les périodes de floraison, favorables à la biodiversité, et de récolte. Ici, habitantes et habitants du quartier pourront pratiquer la libre cueillette. «Une manière de limiter les dépenses et de faire l'expérience de la récolte sur les arbres», explique Elisa Martin, présidente de l'association Les Poires secouées. Ce verger est aussi culturel. Musique, théâtre, lecture, conférences y auront leur place, ainsi que des temps festifs réguliers et des rencontres avec les associations du quartier. {AD}



G. ENGEL

ROBERTSAU

Les cours Saint-Louis prennent forme

Après la plantation de huit premiers arbres en décembre, c'est désormais le chantier d'aménagement des cours Saint-Louis qui a démarré. «Le terrassement et le pavage ont lieu dans un premier temps», renseigne Benjamin Illat, l'un des pilotes du projet. Puis le mobilier sera mis en place: quatre tables de pique-nique, des bancs, une banquette en béton et un terrain de pétanque. «Le but est de pouvoir accueillir des animations dès cet été», assure Coline Vasseur, responsable du département Pilotage des aménagements spécifiques à la Ville de Strasbourg. Une dalle en béton sera ensuite coulée pour accueillir deux cabanons qui seront construits en septembre. La plantation de quatorze arbres l'hiver prochain marquera la fin des travaux de ce projet entièrement coconstruit avec les habitantes et habitants qui ont aussi pu choisir le revêtement, les arbres, le mobilier... «Un accès aux réseaux d'eau et d'électricité est prévu», complète Lucas Tenerelli, chef de projet. De quoi permettre la tenue d'événements festifs et culturels sur ce nouvel espace public intégré au Parc naturel urbain. {AD}

En Voisins



acteurs locaux, comme les commerçants et les associations. «C'est la possibilité pour nous, citoyens, de nous emparer des moyens que l'on nous offre pour cocréer», s'enthousiasme Irène, une autre participante. «L'avenir, c'est l'appropriation de la politique publique par nos concitoyens et ce projet en fait partie», salue Carole Zielinski, adjointe à la maire de Strasbourg chargée des initiatives et de la participation citoyennes. «L'ambition est que ces méthodes se pérennisent et s'étendent à d'autres quartiers», ajoute-t-elle. Après cinq mois de travail, le groupe a présenté ses propositions aux élus lors d'une réunion à l'Hôtel de Ville,

le samedi 1^{er} mars. «Bien sûr que ces propositions vont être concrétisées, c'est tout l'objectif du projet!», a promis Jeanne Barseghian.

PHASE TECHNIQUE ENCLENCHÉE.

Avec une enveloppe de 320 000 euros, la phase technique a désormais été enclenchée et les participants comptent bien y être associés. Des réunions auront lieu jusqu'à fin 2025 et les travaux devraient démarrer dans le courant du printemps 2026. Parmi les propositions qui ont émergé: végétaliser davantage le quartier en plantant des arbres, redonner vie à la place Braun avec un éclairage doux et une tonnelle

pour s'abriter du soleil en été, mettre en valeur les associations culturelles et les commerces, nombreux et méconnus dans ce quartier.

Outre les réunions organisées par la Ville, les résidents se sont aussi rassemblés entre eux de manière spontanée. «L'aménagement n'est que la partie émergée de l'iceberg, des liens sont nés entre les acteurs», se félicite Pierre Zimmermann. À Montréal, le projet a rencontré le même succès qu'à Strasbourg. «L'Atlantique nous sépare, mais il y a un sentiment de collectives sœurs», conclut Carole Zielinski. {JEE}

RENDEZ-VOUS PLACE BRAUN LE SAMEDI 14 JUIN, DE 11H30 À 17H, POUR UN PIQUE-NIQUE DE QUARTIER PUIS UNE PRÉSENTATION DE LA DÉMARCHE ET DES PROPOSITIONS D'AMÉNAGEMENT.

NEUDORF

«DROITS DEVANT» SUR LES RAILS

La municipalité expérimente un dispositif protéiforme pour lutter contre le non-recours aux droits. Professionnel·les et habitant·es sont impliqués.



Des habitant·es du quartier sont devenus ambassadeurs du projet. ©E. CEGARRA



«Sur l'ordinateur, je ne m'en sors pas.» Yvette, 71 ans, habitante du quartier Ampère, regarde avec soulagement Maël Richecoeur, conseiller numérique de la Ville, effectuer des démarches sur le site de sa caisse de retraite. La septuagénaire doit faire une demande pour obtenir une somme due mais ses tentatives pour joindre la structure ont toutes été infructueuses. «Ici au moins, on peut poser des questions, Maël a toujours une réponse», constate-elle.

Le conseiller numérique tient des permanences chaque mercredi après-midi au club-house de l'AS Neudorf, rue de Stosswihr. Ces jours-là, enfants et parents se pressent aux heures d'entraînement et croisent les aînés du quartier venus partager un déjeuner et jouer aux cartes. «C'est rare de pouvoir toucher un public à la fois sénior et familial», constate Maël Richecoeur. Cette permanence, il la partage avec Magali Fleury, médiatrice de droits, dans le cadre

du projet «Neudorf-Musau, Droits devant». La Ville expérimente ce dispositif pendant trois ans pour lutter contre le non-recours aux droits sur ce territoire comprenant deux quartiers prioritaires de la politique de la Ville et une importante pauvreté diffuse. La municipalité est, en effet, lauréate de l'appel à projet Territoires zéro non-recours lancé par l'État, principal financeur du projet strasbourgeois.

DIAGNOSTIC. Chaque semaine, l'équipe de Droits devant va à la rencontre de la population du quartier, flyers en main, pour présenter la démarche et fixer des rendez-vous avec les personnes volontaires afin d'effectuer un diagnostic de leur situation. «Nous ne pourrions jamais être exhaustifs mais nous avons construit un questionnaire pour vérifier si ces personnes ont accès à l'ensemble de leurs droits et prestations», explique Magali de Haas, qui chapeaute le dispositif pour la collectivité.

Les administrés qui le souhaitent sont invités à s'entretenir avec la médiatrice Magali Fleury lors des permanences qu'elle tient depuis le mois de janvier dans différentes structures du quartier. En cas de droits non-sollicités, les bénéficiaires sont alors orientés vers les partenaires institutionnels ou associatifs compétents. Et si des démarches en ligne sont nécessaires, le conseiller numérique peut alors prendre le relais. Toutes les générations sont concernées par le non-recours aux droits. «Contrairement à ce qu'on pourrait croire, beaucoup de jeunes ne sont pas au parfum», constate Magali Fleury. Dans le quartier Ampère, près de 40% des 16-24 ans ne sont ni en emploi, ni en études, ni en formation. Afin de toucher le plus grand nombre, un groupe composé d'habitantes et habitants et de partenaires associatifs s'est investi au sein du dispositif et s'est réuni régulièrement pendant sept mois pour l'adapter au mieux à la réalité des quartiers visés. Leur contribution a

permis d'identifier les habitudes des résidentes et résidents du territoire et les lieux où rencontrer les personnes concernées. Les membres de ce groupe sont devenus les ambassadeurs de Droits devant, à l'image d'Annie, 74 ans, qui a participé aux réunions. «J'en parle autour de moi, rapporte-t-elle, et plusieurs personnes ont pris rendez-vous pour le diagnostic.» «C'est une démarche très enrichissante pour la collectivité», se réjouit Floriane Varieras, adjointe à la ville inclusive. Le but est de pouvoir à terme généraliser sur l'ensemble du territoire tout ce que nous serons parvenus à faire ici.» {AD}

VOUS HABITEZ NEUDORF, MUSAU OU AMPÈRE? POUR FAIRE LE POINT SUR VOTRE SITUATION, CONTACTEZ MAGALI FLEURY (06 70 60 96 02). POUR VOS DÉMARCHES EN LIGNE, CONTACTEZ MAËL RICHECOEUR (06 84 86 07 17).

PRISE DE RENDEZ-VOUS: STRAS.ME/DROITS-DEVANT



En Voisins

NEUSTADT

Un accès modifié au Jardin botanique

L'Université de Strasbourg engage des travaux pour poursuivre l'installation des infrastructures du réseau de chaleur issue de la biomasse entre le Musée de sismologie et l'Institut de botanique. En raison de ces aménagements, l'allée Anton-de-Bary est fermée jusqu'à la fin du mois d'août. Cet axe piéton et cycliste longe le Jardin botanique entre la rue de l'Université et la rue Goethe. C'est par cette dernière que se fera l'accès provisoire au jardin. Des contournements seront nécessaires pour les habitués de l'allée, via la place de l'Université et la rue de l'Observatoire. {LD}

KOENIGSHOFFEN

Une passerelle au-dessus du chemin de fer

D'ici 2028, un cheminement piéton et cycliste reliera le secteur du Hohberg et le quartier de Koenigshoffen, sans passer par la route des Romains. Cette passerelle, qui s'inscrit dans le projet du tram ouest, était une attente exprimée par la population lors des consultations publiques de 2020 et 2021. L'agence d'architectes Stoa et les services de l'Eurométropole ont imaginé une passerelle métallique, qui passera à 7 mètres au-dessus des voies ferrées. Un cheminement en pente douce sera adapté aux personnes à mobilité réduite, aux poussettes et aux vélos. Il serpentera entre les arbres du côté de la rue du Rail et s'enroulera en spirale au débouché de la rue du Vieux-Chemin, afin de s'intégrer harmonieusement au paysage. {LG}

HAUTEPIERRE

Les élèves d'Éléonore accueillis ailleurs

L'incendie d'un cabanon à l'arrière de l'école élémentaire Éléonore pendant les vacances d'avril a sévèrement endommagé l'établissement: de la suie s'est notamment répandue dans les salles de classe et sur le matériel, les rendant inutilisables. Les services de la Ville et de l'Éducation nationale se sont mobilisés pour garantir aux élèves une reprise dans les meilleures conditions possibles, dans un délai serré. Les 19 classes (dont deux de maternelle) ont été réparties entre la maternelle Éléonore B et les élémentaires Jacqueline et Catherine, où elles pourront rester jusqu'à la fin de l'année scolaire, le temps de procéder aux opérations de décontamination et de nettoyage nécessaires. {LG}



Quatre producteurs locaux et un foodtruck animent le marché. ©M. CYBULSKI

CRONENBOURG

Le marché hybride bien lancé

Depuis le 21 mars, au square Saint-Florent, chaque vendredi est rythmé par le « Petit Marché », où les riverain-es peuvent acheter des produits issus de productions locales.



«Et 8 euros, s'il vous plaît! Emballé, c'est pesé!» Au stand des fromages, les clients s'amassent et forment bientôt une file d'attente conséquente. En cette fin d'après-midi d'un vendredi d'avril, le soleil diffuse encore ses rayons sur le marché hybride du square Saint-Florent, dans le quartier de Cronenbourg. Surnommé « le Petit Marché », il se tient tous les vendredis de 17h à 19h depuis le 21 mars, et a été mis en place par la Ville de Strasbourg.

Le square compte quatre stands où les habitants peuvent acheter des denrées issues des circuits courts, sélectionnées auprès de producteurs locaux: la ferme Idoux (fromages et produits laitiers), la ferme Will (boucherie et produits laitiers), Rouge tomate (fruits, légumes et produits d'épicerie) et Le Potager de Joséphine (fruits et légumes). «Les gens sont contents car ils ont des

produits frais, récoltés le jour même, expliquent Sandrine et Florence, du Potager de Joséphine. On vient de



« Au sud de Cronenbourg, il manquait un marché de ce type.



SANDRINE ET FLORENCE, POTAGER DE JOSÉPHINE

Dingsheim, qui n'est pas trop loin par rapport à Cronenbourg, pour nous aussi c'est pratique.»

FOODTRUCK. Pendant que la sono fait entendre quelques musiques festives, Hélène, 38 ans, une riveraine, indique

apprécier un marché «à taille humaine». Son sac en papier déborde de chou-rave, de blettes et d'asperges: «C'est la saison!», sourit cette chargée de projet en santé publique. Adhèrente de l'association du quartier aCROciation, Hélène ajoute aussi apprécier passer au foodtruck, qui change chaque semaine. Ce jour-là, c'est la cuisine haïtienne qui est à l'honneur. Très régulièrement, une animation est proposée par l'aCROciation. Ce vendredi, c'est un atelier de prévention sur le moustique tigre qui s'est déroulé. «Au sud de Cronenbourg, il manquait un marché de ce type», explique Jeanne-Claire Bauer, secrétaire de l'association. Un autre marché hybride doit voir le jour au Port-du-Rhin ce printemps, puis un autre à Koenigshoffen à la prochaine rentrée. {SN}

ELSAU

La résidence Rembrandt réhabilitée

Le bâtiment de 88 logements est désormais accessible aux personnes à mobilité réduite.



«Cette douche, c'est un cadeau tombé du ciel!». Danielle Wantz, 76 ans, habitante de la résidence intergénérationnelle Rembrandt depuis seize ans, se réjouit des importants travaux de rénovation réalisés par le bailleur social CDC Habitat. La septuagénaire a quitté le premier étage pour le troisième et occupe aujourd'hui un logement adapté aux problématiques des seniors: la résidence de 88 appartements est désormais accessible aux personnes à mobilité réduite et un appartement leur

étant dédié a été créé au rez-de-chaussée; des visiophones ont été installés pour que les locataires puissent contrôler l'accès à leur logement; des barres d'appui ont été installées dans les couloirs; et les douches, donc, ont pris la place des baignoires. Sept logements familiaux de trois pièces ont été créés en attique et jouxtent la salle commune et les terrasses partagées. Ces travaux s'inscrivent dans le projet de renouvellement urbain de l'Elsau pour lequel l'Eurométropole de Strasbourg investit 175 millions d'euros. {AD}



G. ENGEL

En Perspective

ENVIRONNEMENT

Le jardinage s'installe en ville

► DU 16 AU 18 MAI

Événement simultané dans une quarantaine de villes françaises et européennes, les 48 heures de l'agriculture urbaine prennent leurs quartiers dans toute l'Eurométropole. À commencer par la terrasse du palais Rohan et la place du Marché-aux-Poissons qui accueilleront le samedi 17 mai le festival du jardinage et de la nature en ville. La découverte de sites d'agriculture urbaine, l'échange avec des professionnels des espaces verts, une bourse aux graines et aux plantes, des ateliers de cuisine mais aussi de confection de bacs jardinés sont notamment au programme de ce week-end orienté nature.

les48h.com/villes/strasbourg

ROBERTSAU

Forum citoyen

► 18 JUIN

Habitantes et habitants de la Robertsau sont invités à venir échanger en fin de journée sur la vie de leur quartier. Différents services de la Ville seront présents pour détailler les projets en cours ou à venir : la réorganisation des mobilités avec l'extension de l'École européenne, la future Zone d'activités agricoles

Mélanie ou encore le projet d'agriculture urbaine « L'III des terres nouvelles ». Les associations sont également invitées à présenter leurs activités et idées. Ambiance festive garantie.

Rendez-vous place du Corps de garde de 17h à 21h

PROJETS

Budget participatif, saison 3

► JUSQU'AU 29 JUIN

Jusqu'au dimanche 29 juin à 23h59, votez pour vos projets préférés! 447 projets ont été déposés par les habitantes et habitants de Strasbourg pour cette saison 3 du Budget participatif. Parmi eux, plus d'une

centaine ont passé la phase de faisabilité et sont aujourd'hui soumis au vote de toute personne se sentant impliquée dans la vie strasbourgeoise, sans limite d'âge. Cette année le fonctionnement du vote a évolué: chaque votant bénéficie de cinq votes de soutien à répartir sur au moins deux projets différents, et la possibilité de voter une fois défavorablement si les cinq votes de soutien ont été utilisés dans leur intégralité.

Pour voter, deux possibilités: par vote papier lors des événements organisés par la Ville (agenda à retrouver en ligne) ou sur la plateforme Participer, en vous connectant à votre espace MonStrasbourg.eu.

participer.strasbourg.eu/saison-3-tous-les-projets

ÉVÉNEMENT

3^e édition du Festival des possibles

► 15 JUIN

Le dimanche 15 juin, la place de Haldembourg à Cronembourg-Nord vibrera d'une énergie créative et engagée à l'occasion du Festival des possibles! Venez découvrir comment l'enthousiasme citoyen prend forme: des spectacles engageants, des concerts fédérateurs, des ateliers interactifs pour apprendre et créer ensemble, ainsi que des animations pour tous les âges. Rencontrez les Strasbourgeoises et Strasbourgeois



qui portent des initiatives inspirantes, partagez vos idées à l'agora. Profitez d'une restauration conviviale pour une pause gourmande et laissez vos enfants s'amuser dans un espace dédié et gratuit. Le Festival des possibles est une belle occasion de vous connecter à l'engagement local et de contribuer activement à bâtir une ville plus vivante et participative.

Place de Haldembourg, de 11h à 20h.

SÉNIORS

Consultation pour la labellisation

► JUSQU'AU 18 JUILLET

Le précédent numéro de Strasbourg Magazine s'en faisait l'écho: Strasbourg est engagée dans une démarche de labellisation « Ami des aînés ». Pour leur faire une meilleure place dans la cité, elle associe les

séniors à la construction de sa feuille de route. Première étape: la prise en compte de leurs besoins par le biais d'une enquête accessible en ligne jusqu'au 18 juillet. Le recueil de la parole des personnes de plus de 55 ans se fera aussi par le biais de cinq ateliers participatifs organisés dans différents quartiers du 19 au 27 mai.

Solliciter de l'aide pour remplir le questionnaire ou s'inscrire aux ateliers: Ligne info seniors et handicap au 03 68 98 51 15; stras.me/label-ami-aines

PÉTITIONS

Pour une nourriture végétale

► JUSQU'EN AOÛT

Parmi les sujets soumis à la signature des habitantes et habitants sur le site web dédié à la participation citoyenne, l'un concerne l'alimentation à base de plantes: « Nous, citoyens et citoyennes de Strasbourg, appelons la municipalité à prendre une décision déterminante pour la santé de notre planète et de ses habitant-es: signer le Plant Based Treaty en cohérence avec les objectifs politiques de la ville. Le Plant Based Treaty est une initiative internationale qui invite les gouvernements à adopter des politiques qui favorisent un passage à une alimentation à base de plantes pour lutter contre le changement climatique. »

participer.strasbourg.eu/petitions



En P'tit



3 QUESTIONS À

Béatrice Pipart

cheffe de projet Parc naturel urbain

1 Est-ce que le PNU est une sorte de grand parc?

C'est un peu plus complexe. Les espaces de nature sont effectivement très importants, mais le PNU a aussi comme objectif d'animer les quartiers concernés. Pour cela, on part de thèmes choisis avec la population, les associations, les personnes qui travaillent dans ces quartiers. Tout le monde s'engage à respecter les valeurs communes que sont la convivialité, le partage, le respect et l'intérêt général.

2 Quels types de projets sont mis en place?

Il y a des actions de protection et de découverte de la nature, comme par exemple l'aménagement de sentiers ou la dépollution du Bois du Kupferhammer à Koenigshoffen. Mais il y a aussi des projets artistiques, des nouveaux lieux conviviaux comme le B'art Garten à la Robertsau, des potagers partagés, la préservation de bâtiments historiques ou encore des partenariats avec les écoles. Petit à petit, une nouvelle façon de réaliser des projets apparaît: ce n'est pas la Ville qui décide toute seule, mais tout le monde qui participe et qui se met d'accord.

3 Le PNU peut-il s'étendre à d'autres quartiers?

Oui. Au début, il ne concernait que les quartiers Elsau, Koenigshoffen et Montagne-Verte: c'est le secteur Ill-Bruche. En 2015, il a été étendu au secteur Ill-Rhin du côté de la Robertsau. Ce développement devrait se poursuivre autour de la rivière appelée Rhin tortu et des quartiers du Neuhof et de la Meinau. {LG}

Qu'est ce que c'est?

Le Parc naturel urbain (PNU) de Strasbourg est un vaste territoire qui couvre sept quartiers (Elsau, Montagne-Verte, Koenigshoffen, Wacken, Conseil des Quinze, Robertsau et Cité de l'III) où la nature est très présente: espaces verts, rivières, jardins partagés, bois, sentiers, etc. Les habitantes et les habitants, les associations, les services de la Ville de Strasbourg et les conseillers et conseillères municipaux développent ensemble des projets dans ces quartiers depuis 2010, comme par exemple l'aire de jeux inaugurée récemment à l'Elsau sur les berges de l'III.

VRAI ou FAUX?

Le PNU est le seul espace où trouver de la nature sauvage à Strasbourg.

FAUX! Tu peux aussi aller le promener dans les réserves naturelles nationales au Rohrschollen, au Neuhof et à la Robertsau, découvrir la Centure verte qui entoure le centre-ville et le quartier de Neudorf ou profiter des berges des nombreuses rivières.

Le chiffre

80 000

personnes vivent dans le périmètre du Parc naturel urbain, mais il est évidemment accessible et ouvert à tout le monde.



La police municipale est mobilisée 24h/24 et 7j/7. ©A. HEFTI

UNE POLICE DE PROXIMITÉ

Travail de terrain, coopération ou encore dispositifs de prévention et de médiation sont déployés pour garantir tranquillité et sécurité dans l'espace public.

Il est 14h15 en ce mardi d'avril sur la place Saint-Pierre-le-Vieux, dans le centre-ville. Une personne en état d'ébriété consomme de l'alcool sur la voie publique. Marc-Antoine et Stéphane, deux policiers municipaux, constatent l'infraction et verbalisent. «*Nous intervenons pour non-respect de l'arrêté municipal pris récemment par la maire de Strasbourg*», détaillent les deux agents. Signé début mars, ce texte complète un précédent arrêté municipal de 2016 en élargissant plages horaires et périodes d'interdiction de consommation d'alcool sur la voie publique, en l'occurrence ici entre 10h et 21h,

du 1^{er} octobre au 30 avril, dans la rue du 22-Novembre et aux alentours. «*Nos missions sont polyvalentes*», souligne Céline Partyka, cheffe de la police municipale de Strasbourg (PMS). Avec des patrouilles pédestres, cyclistes et canine, à moto ou en voiture dans cinq unités opérationnelles, les 157 policières et policiers municipaux font ainsi respecter les pouvoirs de police de la maire, les arrêtés municipaux, le code de la route. Elles et ils sont appelés pour des nuisances sonores, interviennent sur les flagrants délits, sécurisent les grands événements, font de la prévention liée aux violences sexistes

«**La ligne directrice est un renforcement de la présence humaine dans l'espace public.**

» JEANNE BARSEGHIAN, MAIRE DE STRASBOURG

et sexuelles aux abords des établissements de nuit, etc.

PROXIMITÉ. «*Le travail de proximité est bien présent*», estime Stéphane. Pour Marc-Antoine, «*tisser du lien est important pour faire remonter des renseignements*». Cette police «*de proximité, implantée depuis longtemps et reconnue*», selon Céline Partyka, est sollicitée par les riverains, les commerçants, les professionnels, notamment via des appels téléphoniques reçus par le poste de commandement. Entre septembre 2024 et la mi-avril, il en a enregistré près de 30 000. Autant d'interventions annuelles sont réalisées sur le terrain par la PMS, au centre-ville et dans les quartiers, 24h/24, tous les jours de l'année.

COOPÉRATION. Un terrain partagé à Strasbourg avec la police nationale, notamment à travers une convention de coordination. «*La ligne directrice est un renforcement de la présence humaine dans l'espace public avec une PMS et une police nationale aux champs de compétences différents*», a ainsi précisé la maire de Strasbourg, Jeanne Barsgeghian, lors d'une réunion publique tenue en avril sur la sécurité dans le quartier Gare, qui fait l'objet d'une attention particulière. Les faits de délinquance constatés y ont diminué

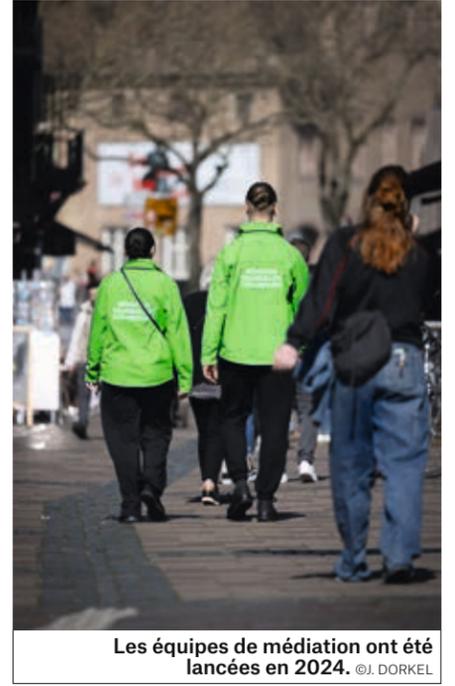
Un travail partenarial

Pour garantir la sécurité publique, la municipalité travaille avec l'ensemble des acteurs engagés localement.

➔ Strasbourg, comme l'ensemble des communes de l'Eurométropole, siège au sein du Conseil intercommunal de sécurité et de prévention de la délinquance et de la radicalisation (CISPDR). «C'est une instance de partage d'informations et de dialogue entre les partenaires du territoire», résume Guillaume Chabrol, coordonnateur du CISPDR. Les communes, la Préfecture, le Parquet, la police nationale, la gendarmerie et les associations d'aide aux victimes s'y fixent des objectifs communs. Le travail s'organise en groupes thématiques notamment sur les violences sexistes et sexuelles (lire ci-dessous) ou encore sur la prévention de la délinquance des mineurs. C'est dans ce cadre qu'a été actée la mise en place du rappel à l'ordre pour les mineurs, qui sera effectif dès cet été. Décidé à la suite des violences urbaines de 2023, cet outil permettra à la maire de Strasbourg de convoquer un jeune

auteur d'incivilités ou d'infractions infra-pénales, ainsi que ses parents, pour lui rappeler les règles du vivre-ensemble. «Cela peut éviter le basculement dans la délinquance», assure Nadia Zourgui, adjointe chargée de la tranquillité publique. L'échange également chaque mois avec le directeur interdépartemental de la police nationale (DIPN) afin de coordonner l'action de la police nationale et de la police municipale.

RÉPONSES RAPIDES. La Ville sera aussi investie, avec la police nationale, au sein d'un Groupe local de traitement de la délinquance (GLTD) piloté par la procureure de la République et mis en place sur le quartier Gare et la rue du 22-Novembre. «C'est un dispositif qui apporte des réponses rapides à des situations d'urgence, détaille Nadia Zourgui. Cela permet d'avoir une vision transversale et de trouver des solutions sur mesure.» {AD}



Les équipes de médiation ont été lancées en 2024. ©J. DORKEL

Modernisation des équipements

Au cours des cinq dernières années, plusieurs mesures ont été prises pour améliorer les conditions de travail des agentes et agents de la PMS: équité salariale entre anciens et nouveaux policiers municipaux, réduction du nombre de postes vacants, livraison d'une salle d'armes modernisée, adoption progressive du pistolet automatique, achat de six nouvelles voitures et remplacement de douze motos, mais aussi des gilets pare-balles et des radios. «Il y avait un vrai besoin en renouvellement de matériel», souligne Jeanne Barseghian. Par ailleurs, le déploiement d'un réseau national pour se coordonner sur une fréquence radio commune entre toutes les forces de sécurité et de secours sur le territoire est prévu prochainement. {LD}

1791

Date de création de la police municipale à Strasbourg (étatisée en 1945 et recréée en 1985)

157

policières et policiers municipaux

40

agentes et agents de surveillance de la voie publique

12

personnes en charge de la médiation tranquillité publique dont 10 médiatrices et médiateurs sur le terrain

de 7,5% entre 2023 et 2024, selon les chiffres de la police nationale. «Ces résultats sont le fruit d'un travail en amont dans la conjugaison de nos actions», a souligné Cécile Rackette, directrice de cabinet du préfet du Bas-Rhin.

DISPOSITIFS MULTIPLES. Pour maintenir tranquillité et salubrité publiques, d'autres dispositifs de la Ville et de l'Eurométropole sont sollicités. Ainsi, 40 agents de surveillance de la voie publique relèvent des infractions en matière de stationnement gênant et d'atteinte à l'environnement, comme les dépôts sauvages. Le centre de supervision vidéo pilote le parc des caméras de vidéoprotection et la collectivité dispose d'un service de l'information et de la régulation automatique de la circulation. Enfin, depuis avril 2024, une prestation externe de dix médiateurs et médiatrices a été mise en place dans le centre-ville élargi, jusqu'à 22h en semaine et jusqu'à minuit les vendredis et samedis. Il s'agit de «renseigner, gérer des conflits interpersonnels et prévenir des incivilités», détaille Nicolas Bickel, en charge de la supervision de ce dispositif à la Ville. En un an, les médiateurs ont géré 90 conflits impliquant 300 personnes et relevant de l'infra-pénal. Depuis janvier, leur périmètre d'intervention a été élargi à cinq secteurs supplémentaires hors centre-ville. {LD}

POUR JOINDRE LA PMS: 03 88 84 13 05

Prévenir les violences sexistes et sexuelles

Formation, sensibilisation, accompagnement des victimes... De nombreuses actions sont menées par les services municipaux.



La Mission droits des femmes de la Ville et des associations mènent des actions de sensibilisation. ©J. DORKEL

➔ La lutte contre les violences sexistes et sexuelles (VSS) fait l'objet d'un important travail de la part de la Ville et de ses partenaires institutionnels et associatifs. «Tous les policiers municipaux ont été formés à la prise en charge des victimes de VSS», rapporte Nadia Zourgui. La prévention de ces violences est également inscrite dans la feuille de route de l'équipe de médiation tranquillité publique (lire article ci-contre) qui a été formée sur le sujet par le Centre d'information sur les droits des femmes et des familles du Bas-Rhin (CIDFF).

SENSIBILISATION ET FORMATION. Différentes actions de sensibilisation sont menées, à l'image de la campagne de communication «Veille sur tes ami-es» pour prévenir la soumission chimique. Elle a été lancée dans le cadre du programme européen Shine sur la réduction et la prévention du harcèlement sexuel dans les lieux de vie nocturne, qui a aussi abouti à la formation de professionnels du

milieu festif. Les services municipaux dirigent leurs actions vers les lieux publics et événements où se concentrent les VSS: des stands et "safe places" (lieux sûrs) sont par exemple mis en place lors de la Fête de la musique et du 14 Juillet; une campagne de prévention et de formation des équipes est reconduite dans les piscines, points d'eau et à la patinoire; et un travail d'adaptation des espaces publics est engagé, s'appuyant notamment sur des marches exploratoires menées avec des habitantes dans différents quartiers. «Nous travaillons à la mise en place d'un réseau de "safe places" dans les lieux d'accueil de la collectivité», annonce Nadia Zourgui. Agentes et agents des mairies de quartier et musées, entre autres, seront formés à la mise à l'abri rapide de femmes en danger. Les victimes peuvent, par ailleurs, bénéficier d'une prise en charge au Point d'accueil victimes à l'Hôtel de police, cofinancé par la Ville et l'Eurométropole, et d'un accompagnement juridique à la Maison de la justice et du droit. {AD}

ÉDITION

Un polar...

Celles et ceux qui avaient aimé son premier roman, *L'Ombre du funambule*, paru en 2021, ne seront pas déçus par son deuxième, *Les Larmes noires des cigognes*. Professeur de biochimie, Stéphane Schmucker livre là un thriller d'excellente facture. Affaire de meurtres d'hier et histoires d'aujourd'hui s'entremêlent dans un récit prenant qui emmène le lecteur d'une maison de retraite d'Ostwald à la forêt de Haguenau, en passant par la maison d'arrêt de l'Elsau et l'Hôtel de Strasbourg, entre autres. {SP}

ÉDITION PRISMA, 19,95€, 418 P.

Deux histoires...

Ces deux autres auteurs régionaux partagent un même goût pour l'Histoire, dont ils font la toile de fond de leurs intrigues. Avec son roman sous-titré *La Mécanique des âmes*, Alain Ozanne installe son énigme dans les traces de Jean-Baptiste Schwilgué, artisan de l'actuelle horloge astronomique, tandis qu'Alexis Metzinger remonte jusqu'à la Terre, où il situe l'enquête de son héros affrontant forces occultes, mage aventurier et cardinal de Rohan. {SP}

L'HORLOGER DE NOTRE-DAME, LE LYS BLEU ÉDITIONS, 19,90€, 200 P. ; LA PROPHÉTIE DE CAGLIOSTRO, LA NUÉE BLEUE, 21€, 340 P.

Et un écosystème

Créée par Pierre Marchant en 2009, la collection des Enquêtes rhénanes compte déjà 61 ouvrages – dont neuf du prolifique Jacques Fortier ! Aujourd'hui dirigée par Éric Schultz, également gérant de la librairie La Tache noire spécialisée dans le polar, elle a accueilli son dernier opus en mars. *Mortel Pourim*, qui plonge ses lecteurs dans la culture yiddish strasbourgeoise, est le troisième roman d'Annette Fern, qui prend cette fois pour décor le théâtre de la Choucrouterie. {SP}

LE VERGER ÉDITEUR, 12€, 178 P.

MULTISPORTS

L'esprit olympique en héritage à Kléber

La place Kléber va accueillir la Journée olympique et paralympique, les vendredi 6 et samedi 7 juin, en lien avec l'Office des sports et les clubs sportifs. Au sortir du succès des Jeux de Paris l'été dernier, l'enjeu pour la collectivité est de perpétuer l'héritage de l'événement, en incitant un maximum de personnes à pratiquer une activité physique. Un circuit sportif est prévu pour les écoles labellisées Génération 2024 le vendredi de 9h à 16h. Accueil du grand public le vendredi de 16h à 18h et le samedi de 11h à 18h. {TP}



C'est le Théâtre du Maillon qui a accueilli la cérémonie de clôture de l'année Capitale mondiale du livre. ©R. BOETZLÉ

LIRE NOTRE MONDE : UNE ANNÉE RICHE S'ACHÈVE

Alors que Strasbourg passe le relais à Rio de Janeiro, prochaine Capitale mondiale du livre, le bilan d'une programmation foisonnante sur tout le territoire est salué par l'Unesco.

Le 23 avril, la maire de Strasbourg a officiellement transmis le flambeau de Capitale mondiale du livre à Rio de Janeiro, la ville choisie par l'Unesco pour 2025. Ainsi s'achève une année exceptionnelle, où la municipalité et 450 partenaires des domaines de la culture, mais aussi du sport, de l'éducation et des solidarités ont fait infuser l'amour de la lecture sur l'ensemble du territoire. « Plus de 1500 actions ont été organisées depuis avril 2024, dont la moitié en dehors du centre-ville, comptabilise Jeanne Barseghian. Comme nous l'avions proposé dès notre candidature à l'Unesco, nous avons mis l'accent sur les publics les plus fragiles et les plus éloignés de la lecture. » Parmi ce foisonnement de projets,

« Plus de 1500 actions ont été organisées. »

JEANNE BARSEGHIAN,
MAIRE DE STRASBOURG

on peut mentionner les près de 200 propositions dans les établissements scolaires qui ont touché plus de 14 000 élèves, les rencontres littéraires en prison (qui ont eu un effet levier sur les prêts de livres, notamment à la Maison d'arrêt de l'Elsau), les récits de vie de personnes migrantes ou encore les 43 rendez-vous consacrés aux métiers du livre. Les médiathèques de la Ville et de l'Eurométropole ont

également renforcé leur rôle d'acteurs culturels de proximité : elles ont accueilli quelque 400 actions du programme Lire notre monde et leur fréquentation a augmenté de 17,5% entre 2023 et 2024. « Les projets variés développés tout au long de l'année ont permis à des questionnements internationaux de trouver un ancrage local », observe l'écrivain et journaliste Christophe Rioux, parrain de Lire notre monde. Cette diversité a d'ailleurs été mise à l'honneur lors de la cérémonie officielle de clôture, le 16 avril au Maillon. « Ce modèle d'intégration de la lecture dans le quotidien et d'inclusion des publics incarne brillamment la vision de l'Unesco pour les Capitales mondiales du livre », a applaudi lors de cet événement Pablo Guayasamin, le coordonnateur du programme. {LG}

SOLIDARITÉ

Un appel contre la littérature menacée

La cérémonie de clôture a été une invitation à défendre la liberté d'expression.

Après un marathon-lecture où 400 personnes ont lu à voix haute *L'Art de la joie* de Goliarda Sapienza au Mamcs, et les Rencontres internationales de l'écologie pour le livre, à l'Université, une cérémonie au Maillon a officiellement clos l'année Capitale mondiale du livre. Dans les discours comme dans les performances artistiques, les menaces qui pèsent sur la liberté d'expression ont servi de fil rouge. « Nous ne pouvons plus nous taire, nous sommes en résistance, proclame ainsi le texte de l'Académie des écrivaines et des écrivains sur les droits

humains. Nous sommes un cri contre la guerre (...). La littérature est un acte de vie que l'on insuffle au monde. » Une médaille d'honneur de la Ville de Strasbourg a été attribuée symboliquement à Boualem Sansal, lors d'une remise de distinctions aux marraines et parrains de Lire notre monde. L'auteur franco-algérien, détenu à Alger depuis novembre, a été condamné en mars à 5 ans de prison ferme. « C'est aussi un refus de faire le silence autour de sa situation et je vous en remercie », a déclaré l'écrivain Kamel Daoud. {LG}



Une médaille d'honneur de la Ville a été remise à Boualem Sansal. ©R. BOETZLÉ

Sportswear solidaire

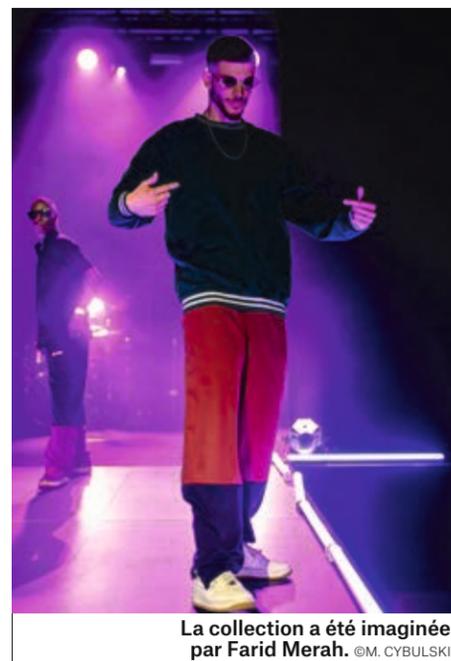
Le Secours populaire a organisé pour la deuxième année un défilé de mode. Les pièces créées par les bénévoles ont été vendues aux enchères lors d'un défilé survitaminé, à l'Espace Django.



A la tête du défilé, Farid Merah. Ce styliste autodidacte d'une soixantaine d'années anime les ateliers de couture depuis plus de dix ans au Secours populaire. Depuis décembre, lui et les bénévoles travaillent sur une nouvelle collection axée sur le sportswear, créée à partir de survêtements provenant des bennes de collecte du Secours populaire: «*On mixe, on superpose, on mélange*», explique Farid Merah. Aussi simple que cela!

300 PERSONNES. Le soir du défilé, l'ambiance est fébrile en coulisses et la salle de l'Espace Django est chauffée à blanc. Trois cents personnes sont venues assister à l'événement. Ici, un sweat devenu jupe. Puis une capuche de sweat devenue capeline. Chaque pièce a nécessité entre 6 et 8 heures de travail. Alors que les mannequins se déhanchent sur le catwalk – parmi eux Bertille Mafokou, une des couturières bénévoles,

qui porte sa propre création – les applaudissements tonitruants cèdent peu à peu la place au calme et à la vente aux enchères. Dans le rôle du commissaire-priseur, la drag queen Vivianne Du Fermoir-de-Monsac. Armée d'un marteau et de sa gouaille, vêtue de la pièce phare de la collection – une robe chasuble floquée d'un 80 rouge pour célébrer les 80 ans de la Libération de Strasbourg – elle fait monter les enchères, bien aidée dans sa tâche par le directeur de la fédération départementale du Secours populaire, Camille Vega. Françoise, 83 ans, bénévole au Secours populaire, résume le double effet bénéfique de son engagement pour cet événement: «*Je suis sortie de chez moi pour aider les autres et pour m'aider aussi.*» En tout, 1500€ ont été récoltés, ce vendredi 21 mars: des fonds qui permettront en particulier à des enfants de partir en vacances. {JEE}



La collection a été imaginée par Farid Merah. ©M. CYBULSKI



DR

TENNIS

Les IS dans le court des grands

La trente-neuvième édition des Internationaux de Strasbourg (IS) est programmée du 17 au 24 mai.

◆ Promus l'année passée en WTA 500, la troisième catégorie du circuit mondial après les tournois du Grand Chelem et les WTA 1000, les Internationaux de tennis de Strasbourg vont reprendre possession des courts en terre battue du Wacken. Six joueuses du top 10 mondial devraient notamment composer le plateau de haut standing. L'ex-vainqueur de Roland-Garros Yannick Noah donnera un concert le premier soir à 20h. Fondés en 1987 et toujours placés juste avant le célèbre Grand Chelem de la porte d'Auteuil, les IS constituent le tournoi féminin n°1 en France. Pour sa première édition en version WTA 500, suivie par 37500 spectateurs malgré une météo automnale, l'événement avait sacré, en 2024, Madison Keys, l'Américaine victorieuse de l'Open d'Australie fin janvier 2025. Le Tennis club de Strasbourg a engagé depuis des travaux de rénovation du site, propriété de la Ville de Strasbourg qui a apporté son soutien à hauteur de 400000 euros. Il s'agit notamment de l'éclairage des courts intérieurs, de la réfection des courts en terre battue, de la réhabilitation des vestiaires et sanitaires (accès PMR, création de cabines individuelles...) et des salles d'activités de l'étage du bâtiment. {TF}

{INTERNATIONAUX-STRASBOURG.FR}



DR

TRAVAUX

Le Musée zoologique rouvrira en septembre

Sangliers, oiseaux et squelettes retrouveront leur public.

◆ Nostalgiques, familles, publics curieux ou avertis: rendez-vous le vendredi 19 septembre pour arpenter les salles du Musée zoologique rénové. Pendant cette journée comme le week-end suivant, qui correspond aux Journées européennes du patrimoine, l'entrée sera gratuite. Pendant six ans, le bâtiment a été rénové et mis aux normes, dans le cadre de l'Opération campus. En parallèle, les collections ont été minutieusement examinées et les quelque 1800 spécimens exposés – sur un total de 1,2 million – font l'objet d'opérations de restauration. Enfin, la scénographie est entièrement repensée par le Jardin des sciences de l'Université de Strasbourg et les Musées de la Ville, qui partagent le pilotage de cet équipement unique. «*Le Musée zoologique est pensé comme un lieu de transmission scientifique en prise avec la société actuelle et ses enjeux*», souligne Frédérique Berrod, la présidente de l'Université. Une place importante est accordée aux écosystèmes locaux, mais aussi à une réflexion sur la place de l'humain dans le monde vivant. Un budget de 17,1 millions d'euros a été attribué à cette rénovation. {LG}



E. CEGARRA

HOCKEY SUR GLACE

L'Étoile noire vers une nouvelle ère

Daniel Bourdages, l'entraîneur historique, prend sa retraite après une fin de saison encourageante.

◆ Quart-de-finaliste lors des trois saisons précédentes, l'Étoile noire a, cette fois, gravi une marche de plus, échouant en demi-finale des play-offs de Division 1 (deuxième niveau national). Septièmes de la première phase, le capitaine Sébastien Trudeau et ses coéquipiers ont écarté les Éléphants de Chambéry (2 victoires à 1) en huitième de finale, puis les Corsaires de Dunkerque (3-2) en quart. En demi, les pensionnaires de l'Iceberg, qui menaient pourtant 2 succès à 1 dans la série, ont dû s'avouer vaincus au profit des Drakkars de Caen, vainqueurs de la belle en Normandie le 13 avril. Malgré une saison en dents de scie marquée par de nombreuses blessures, les Strasbourgeois ont su élever leur niveau lors de ces phases finales. L'Étoile noire va tourner une page de son histoire puisque Daniel Bourdages, l'entraîneur québécois en poste depuis... 35 ans, va partir à la retraite et céder sa place sur le banc. Son adjoint depuis l'été dernier, le Tchèque Michal Duras, francophone lui aussi, ex-joueur emblématique (de 2017 à 2024) et capitaine du club, va prendre la relève pour sa première expérience de coach n°1, à 43 ans. {TF}



NEILA CZERMAK ICHTI, ALLO, OUAIS IL SE PASSE DES TRUCS CHELOUS, RAPPELLE-MOI, 2019. ACRYLIQUE SUR PAPIER, 66,5 X 53,2 CM. COURTESY NEILA CZERMAK ICHTI. PHOTO: AURELIE NIOLE © ADAGP PARIS 2025

ILLUSTRATION

Instantanés de l'époque

Comme son nom ne l'indique pas, l'exposition «Évidence» montre que saisir le présent est un défi.

◆ Comment matérialiser le présent, dans le monde continuellement bouleversé où se déploient nos quotidiens? Quatre artistes internationaux dialoguent sur ce sujet dans l'exposition «Évidence». Dessiner le présent, qui occupe le premier étage du musée Tomi-Ungerer jusqu'au 28 septembre. Dans «*Mon nuage*», Mazen Kerbaj joue avec notre obsession à chercher du sens partout. Ses formes créées à l'encre de Chine à l'aide de solvants, réalisées en 24 heures, font des clin d'œil à Picasso, mais aussi aux récits de migrants en mer. Une journée qui contient toutes les autres, c'est la proposition de Nino Bulling pour «*Lichtpause*», un portait d'Alger sous forme de lettre en BD. L'artiste allemand expose aussi un agenda dessiné, une page par jour, où les événements mondiaux cohabitent avec des émotions intimes. La Française Neila Czermak Ichti questionne la représentation de l'individualité dans des portraits en grand format. Mounira Al Solh, quant à elle, explore la broderie sur étendard pour tenter de saisir l'essence de personnalités féminines du monde arabe. «*Elle laisse toujours l'aiguille et le fil sur ses œuvres: cela nous rappelle que rien n'est jamais achevé ni complet*, remarque Anna Sailer, la directrice du musée. Les artistes exposés viennent de l'illustration, mais ils s'aventurent tous dans des techniques différentes.» {LG}

En Scène

PATRIMOINE

Une nuit au(x) musée(s)

► 17 MAI

Ce sont plus de 9000 visiteurs et visiteuses qui s'étaient déplacés, l'année dernière, pour découvrir les diverses animations proposées dans le cadre de la Nuit européenne des musées, clé d'entrée magique pour qui souhaite découvrir Strasbourg et ses richesses patrimoniales et artistiques. Gageons que le public sera nombreux encore pour cette nouvelle édition, occasion privilégiée d'explorer les diverses collections et expositions, à travers des visites guidées et des performances artistiques. Des jeux seront également proposés pour les jeunes et les familles, faisant de ce rendez-vous annuel un grand événement intergénérationnel, plein de jolies surprises.

musées.strasbourg.eu

INITIATIVES

Imaginer demain

► 19 AU 23 MAI

Comme une fête de quartier matinée de temps de découvertes et de réflexions, le micro-festival des transitions environnementales, sociales et économiques Kaleidoscoopie#3 proposera des œuvres interactives réalisées par l'Oosphère et ses Labs, de nombreux rendez-vous pour « imaginer ensemble un avenir plus durable et solidaire », selon le souhait des organisateurs. Mais aussi des ateliers, des immersions, des concerts et pléthore d'événements variés, aux quatre coins du quartier de la Coop. Résidents et visiteurs pourront ainsi découvrir nombre d'initiatives locales qui émergent en permanence dans ce jeune quartier, encore en développement et en pleine effervescence.

Gratuit. kaleidoscoop.org

FESTIVAL

Le NL Contest, à mi-chemin entre sport et culture

► 23 AU 25 MAI



Des riders du monde entier sont attendus. ©M. CYBULSKI

La 19^e édition va se dérouler du vendredi 23 au dimanche 25 mai au complexe de la Rotonde

Après que les Off ont fait monter la sauce depuis la mi-avril, le NL Contest promet encore du beau spectacle à l'horizon de la fin mai. Ce qui fait la particularité de ce festival au format unique en Europe, c'est qu'il se situe à mi-chemin entre le sport et la culture, porté au sein de l'association fondatrice Nouvelle Ligne par trois valeurs capitales: passion, partage et performance. À partir du slogan « Du ride et des copains », l'édition 2025 ne va pas déroger à la règle puisque l'organisation strasbourgeoise, qui s'appuie sur 200 bénévoles, va accueillir un plateau sportif de haut vol. Trois champions du monde de roller seront au rendez-vous, mais aussi des athlètes aux solides références en compétition

internationale dans les autres disciplines (skate, BMX). Ce festival, créé par des riders pour des riders, reçoit chaque année des sportifs des quatre coins du globe, car l'ambiance du skate-park de la Rotonde a largement dépassé les frontières. Au cœur de cet événement inclusif, social et solidaire, les consignes des gobelets seront collectés au profit de la Cloche, une association strasbourgeoise qui lutte contre l'exclusion des publics en précarité. Le vendredi, 300 enfants strasbourgeois (écoles, CSC, associations) pourront découvrir l'esprit du festival. Ce même soir, la scène musicale accueillera Puppemastaz, un groupe de hip-hop allemand, avec le rappeur strasbourgeois Géabé en première partie. {TP} nlcontest.com. Tarif : 5€

ARTS ET CULTURES

Héritage de l'esclavage

► 5 AU 11 MAI

C'est à HautePierre (Le Galet) et à la Meinau (centre socio-culturel) que prendront vie les diverses festivités qui composeront le festival gospel Aux Racines de l'esclavage. Outre un « marché racines » et de nombreux concerts, dont celui de Mario Canonge, la tête d'affiche, le 10 mai, de multiples animations rythmeront ces journées: cours, expositions, contes, ateliers d'écriture, lectures...

Animations gratuites, spectacles de 8 à 35 euros auxracinesdelesclavage.com

THÉÂTRE

Frissons garantis

► 14 AU 16 MAI

Avis aux amateurs de théâtre et de sensations fortes, la Pokop ouvre ses portes aux esprits frappeurs et aux mystères insondables, avec l'adaptation théâtrale du roman culte de Shirley Jackson, *La Maison hantée*. Présentée par le Théâtre universitaire de Strasbourg, cette œuvre promet de plonger le public au cœur d'une demeure isolée, où le silence glacial est régulièrement brisé par d'étranges phénomènes. Pour les amateurs de frissons.

19 rue du Jura. 20h. Tarifs: 2 à 10€. lapokop.fr

FESTIVAL

Nouvelle vague musicale

► 9 MAI AU 1^{ER} JUIN

C'est l'été avant l'heure au J2R, avec le Pelpass Festival, rendez-vous éclectique des talents émergents.

Un grand coup de chapeau à l'association Pelpass, qui rythme l'agenda musical strasbourgeois tout au long de l'année et annonce la huitième édition de son désormais fameux festival, au jardin des Deux-Rives. L'événement, comme un avant-goût de l'été, promet cette année encore une immersion totale et rafraîchissante dans les sonorités émergentes de la scène française. Durant quatre jours, le cadre verdoyant du J2R se transformera en effet un véritable épicerie musicale. Côté programmation, fidèle à son esprit, le festival met en avant et en lumière les talents de demain, à travers une proposition éclectique balayant un large éventail de genres musicaux. Les habitués comme les novices pourront ainsi vibrer pendant des heures au rythme de propositions allant de l'électro au rock, en passant par la pop et le hip-hop. Ajoutons à cela que le dimanche, jour de clôture, revêtira comme par le passé un aspect plus familial, qui permettra notamment aux élèves

DISCO

Comme sur des roulettes!

► 10 MAI

Il va s'en passer des choses aux Ateliers éclairés de Strasbourg le 10 mai. Tout commencera sur des roulettes à partir de 15h, pour un après-midi fun et familial (initiation et découverte, on pourra se faire prêter des rollers) avant de se poursuivre par une soirée électrisante, la fameuse Roller Disco Party, ouverte tant aux « piétons » qu'aux « rouleurs ». Déguisements appréciés et même recommandés!

4 rue de la Coopérative. 15h et 20h. Tarifs: gratuit l'après-midi, 15€ en soirée. Facebook: Roller Disco Strasbourg

THÉÂTRE

À la bonne vôtre!

► 15 AU 21 MAI

Le théâtre du Cube noir a réussi la performance d'inscrire 29 spectacles à son calendrier 2024-2025, et la pièce *Vengeances tardives* (on appréciera la référence viticole) présentée par la compagnie Meilleur espoir féminin sera donc l'une des dernières de la saison. Un « vrai-faux huis clos » entre amis de longue date, où non-dits, mensonges et aveux s'invitent à table.

4 allée du Sommerhof. 20h30 (sauf dimanche, 17h). Tarifs: à partir de 6€. Réservations: 06 50 34 99 06. trois14.org

THÉÂTRE

Rêveurs

► 20 AU 23 MAI



Succès du Festival d'Avignon 2023, *Le Songe* shakespearien revisité par Gwenaël Morin se veut aussi comique que cruel. Quatre comédiens jouent tous les rôles de cette histoire dans laquelle Hélène aime Démétrius qui aime Hermia, qui aime et est aimée de Lysandre, lequel fait craquer... Hélène. L'amour donne l'impression que tout est possible, comme braver les ordres paternels et la volonté des

Dieux en s'enfuyant dans les bois par une nuit d'été fiévreuse. Sans décor, en costumes minimalistes, le désir décoche ses flèches et chevauche l'onirisme. Revenant à l'art de jouer dans le plus simple appareil, ces fidèles du metteur en scène livrent une partition décapante de sincérité. {TF}

Au Taps Scala, 96 route du Polygone taps.strasbourg.eu

FESTIVAL

Psychoses familiales

► 3 AU 7 JUIN

Le festival des scènes émergentes Démostratif réinvestit le campus de l'Université avec 27 propositions (théâtre, musique, lectures) entièrement gratuites. Ne manquez pas l'adaptation du classique de Genet *Les Bonnes*, par la compagnie nancéenne Les Bonnasses, armée d'une simple valise (7 juin) ou la traversée de la « belle langue » par Benjamin Tholozan, qui raconte la fin des accents et de la part d'identité qui va avec (*Parler pointu*, 4 juin). Yasmine Yahiatène chemine dans le silence de son père sur ses origines kabyles. Avec ses vidéos d'enfances et son art du dessin, elle traverse tabou, foot et penchant pour la bouteille dans la quête d'un héritage impossible (*La Fracture*, 5 juin). Enfin, Manon Ayçoberry s'empare de *Deux ou trois choses dont je suis sûre* (3 juin), récit de Dorothy Allison.

Sur le campus Esplanade de l'Université de Strasbourg et à La Pokop demostratif.fr

NOUVEAUTÉ

Femmes engagées

► 4-8 JUIN

Nouveau lieu très actif dans le développement de la culture et des idées, Quai de scène crée et accueille le festival Fuerza : femmes pour la paix, qui se veut une ode aux voix féminines à travers les arts. La programmation permettra de découvrir des œuvres engagées et d'ouvrir des réflexions sur des thématiques contemporaines essentielles, telles la justice sociale, la crise climatique et, bien sûr, la paix.

5 quai du général Koenig. Tarifs: 0 à 28€. quaidescene.fr

LUDIQUE

Place aux jeux

► 7-8 JUIN

Voici le retour, après six ans d'absence, du festival Des Bretzels et des jeux. On y trouvera toutes sortes de jeux : de cartes, de figurines, de plateau, d'extérieur, des jeux pour enfants, des classiques mais aussi des nouveautés. Des animateurs et des bénévoles animeront ces deux journées, qui rassembleront aussi des acteurs du monde ludique. Bref, on oublie son portable et on joue!

Phare Citadelle, 13 rue de Nantes. 10h à 19h, nocturne le samedi. Gratuit. Facebook: Des Bretzels et des jeux

Tribunes

Les tribunes sont rédigées sous la seule responsabilité des groupes politiques. Elles n'engagent en rien la municipalité.

STRASBOURG ÉCOLOGISTE ET CITOYENNE

80 ans après la guerre, se souvenir pour résister et s'engager

En mai 2025, nous commémorons les 80 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale. Pour Strasbourg, ce souvenir est plus qu'une date: c'est une **mémoire vive**. Celle de nos aîné-es, parents ou grands-parents, qui ont vécu tant l'incorporation de force que la résistance, et qui restent encore en attente de reconnaissance. Celle de notre territoire marqué par les blessures, mais aussi par la réconciliation, la paix, la justice, la solidarité, et par un engagement fort dans la construction européenne.

Cet anniversaire nous rappelle ce que l'Histoire a de plus précieux à nous transmettre: le devoir de protéger. Protéger celles et ceux qui vivent ici et là-bas. Protéger l'État de droit. Protéger l'idée même d'un destin commun.

Notre mémoire n'a de valeur que si elle nous engage.

À Strasbourg, nous avons fait ce choix: celui d'une ville qui n'oublie pas, qui refuse l'exclusion, la stigmatisation et la haine. Une ville solidaire, ouverte, lucide sur son passé et résolument engagée pour l'avenir. Ce que nous faisons avec les Stolpersteine, l'aménagement de la place de l'ancienne synagogue transformée en jardin du souvenir ou le travail de dénomination des rues nous rappelle chaque jour l'importance de lutter contre l'antisémitisme, le racisme et toutes les formes d'oppression. Ne pas oublier nous oblige aussi à condamner les guerres actuelles, les discours de haine, les logiques autoritaires qui réapparaissent.

Face aux replis, aux discriminations, à la montée de l'extrême droite, souvenons-nous que le pire a déjà eu lieu, qu'il se produit actuellement dans le monde et qu'il peut revenir en Europe. Souvenons-nous aussi du Conseil national de la Résistance.

Dans un pays ruiné, il a su jeter les bases de notre modèle social: la Sécurité sociale, la démocratie restaurée, la liberté de la presse, la reconnaissance des biens communs et des droits fondamentaux. Cet héritage est fragile. 80 ans après la guerre, nous observons que les forces réactionnaires s'organisent pour attaquer les principes et valeurs essentielles à notre démocratie.

S'il y a un moment pour s'engager, c'est bien maintenant.

Cette tribune est un appel: à toutes et tous, aux habitant-es, aux institutions, aux collectivités, à se souvenir de notre Histoire dans son ensemble et à choisir, aujourd'hui encore, le camp des lumières, de la démocratie, de l'intelligence collective, des solidarités.

Comme Stéphane Hessel a pu le dire: «Mais si, aujourd'hui comme alors, une minorité active se dresse, cela suffira, nous aurons le levain pour que la pâte lève.»

STRASBOURG ÉCOLOGISTE & CITOYENNE

LE GROUPE DES ÉLU-ES STRASBOURG ÉCOLOGISTE ET CITOYENNE

GROUPE DE 41 ÉLU-ES CO-PRÉSIDENT PAR FLORIANE VARIERAS ET BENJAMIN SOULET

FACEBOOK: @ELUESSEEC
INSTAGRAM: ELUES_SEEC
SITE INTERNET: WWW.ELUES-SEEC.EU

POUR LA JUSTICE SOCIALE ET L'ÉCOLOGIE POPULAIRE GROUPE DES ÉLU-ES COMMUNISTES ET CITOYEN-NE-S

La gratuité des médiathèques, une victoire pour l'accès à la culture pour toutes et tous

À compter du 1^{er} janvier 2026, le réseau Pass'relle des médiathèques de l'eurométropole sera accessible gratuitement.

Notre groupe a toujours défendu le principe de la gratuité du service public car ce dernier doit être libéré de la logique marchande.

Avec l'accès gratuit au réseau des médiathèques, de nombreuses familles, des jeunes, des étudiant-es ou encore des habitant-es des quartiers populaires, sont invité-es à franchir leur porte, à oser la curiosité, à découvrir le livre et le plaisir de lire. Cette mesure lève une barrière symbolique et concrète à l'accès au savoir. Parce qu'elle répond à une évidence: les équipements culturels, tels que les médiathèques, doivent pouvoir profiter à toutes et tous, et leur accès doit être facilité.

À Strasbourg, le riche réseau de médiathèques, vivant et ancré dans les quartiers offre des lieux de vie, de lien social et d'émancipation.

Une nouvelle médiathèque ouvrira au Port-du-Rhin à l'horizon 2027 et le parcours du Bibliobus a été élargi, desservant désormais davantage de quartiers dont la Cité de l'III.

Les élu-es communistes, référent-es de ces deux quartiers, portent l'ambition de défendre une ville où la culture est un droit et non un privilège. Une ville où chaque habitant-e peut apprendre, rêver et s'émanciper.

Les élu-es communistes et citoyen-nes du groupe pour la Justice Sociale et l'Écologie Populaire (JSEP) sont engagé-es pour une ville où la culture, l'éducation et la solidarité ne sont pas des options, mais des droits fondamentaux et universels.

HÜLLIYA TURAN - PRÉSIDENTE
AURÉLIEN BONNAREL,
JORIS CASTIGLIONE, YASMINA
CHADLI, GERMAIN MIGNOT

FACEBOOK:
POUR LA JUSTICE SOCIALE
ET L'ÉCOLOGIE POPULAIRE
TWITTER: @ELUESJSEP

FAIRE ENSEMBLE STRASBOURG ÉLU-ES SOCIALISTES ET RÉPUBLICAINS

Une démocratie de proximité en berne

Aujourd'hui, à Strasbourg, force est de constater que le pilier du projet municipal de «l'urgence démocratique» ne fonctionne pas. Il suffit d'écouter les habitants pour remarquer que l'exécutif, au lieu d'apaiser les conflits, les encourage, voire les crée. L'échec de leur méthode c'est de ne pas s'en tenir au respect des principes qui ont été affirmés au début du mandat, d'avoir une gouvernance qui consiste à imposer des projets au détriment de l'avis des habitants, de pratiquer la dissimulation plutôt que le partage et la transparence de l'information.

Les exemples sont multiples: les habitants de la Montagne Verte insuffisamment informés et non-associés à l'installation d'un lieu d'hébergement, le marché de Cronembourg déplacé contre l'avis des commerçants non-sédentaires, l'aménagement de la rue Mélanie qui a généré des accidents malgré la mise en garde des habitants, l'extinction de certaines rues maintenue en dépit des nombreuses plaintes de femmes et d'associations féministes, l'arrêt de la Foire Saint Jean, au détriment des forains et des Strasbourgeois attachés cet événement, l'expulsion des jardiniers du parc du Glacis sans précaution ni explication.

Dans le même temps, lorsque les citoyens font connaître leur mécontentement et demandent du soutien, ils sont ignorés. Les habitants du quartier de la Gare ont dû être longtemps mobilisés avant d'avoir des réponses améliorant leur sécurité. Les habitants de l'avenue du Rhin attendent toujours que des mesures significatives de réduction de la pollution atmosphérique soient prises. Au Neuhof, les aménagements urbains ont été réalisés sans tenir compte des concertations préalables. À l'Esplanade, les modifications de la rue de Londres ont été largement contestées en assemblée de quartier.

Les élus délégués de quartier, dont l'absence est régulièrement critiquée par les habitants, chargent dans les réunions les services et les fonctionnaires au lieu d'assumer les décisions prises par leur majorité. De plus, ils consultent en priorité certaines associations et non les habitants des quartiers, disposant pourtant d'une expertise d'usage indispensable. C'est une façon d'opposer les citoyens entre eux. Cette méthode est brutale pour le bon exercice du dialogue démocratique, qui doit rester ouvert à la diversité d'opinions et d'expressions. Dans ce contexte, la responsabilité politique n'est pas de brutaliser les gens mais de réduire les oppositions et d'apaiser les conflits.

Nous regrettons particulièrement le manque d'écoute et de dialogue, notamment entre générations, qui crée une rupture de confiance entre les citoyens et les élus, et nous sommes conscients de la responsabilité qui nous incombe de prendre les moyens de la restaurer.

CATHERINE TRAUTMANN
PRÉSIDENTE DU GROUPE

CAROLINE BARRIÈRE;
CÉLINE GEISSMANN;
DOMINIQUE MASTELLI;
ANNE-PERNELLE RICHARDOT

CONTACT - COURRIEL:
FAIRE-ENSEMBLE@STRASBOURG.EU

CENTRISTES & PROGRESSISTES

Notre actualité de mai 2025

L'actu: Capitale mondiale du livre, une nouvelle occasion manquée pour Strasbourg et ses quartiers Ce mois d'avril marque la fin de Strasbourg Capitale mondiale du livre. Un événement qui aurait pu être un grand moment de culture, de festivité et d'attractivité pour Strasbourg. À l'heure du bilan, nous ne pouvons que constater qu'une fois de plus la municipalité strasbourgeoise n'aura pas su porter ce projet à la hauteur de son potentiel. Ni grand événement populaire, ni grande annonce pour faciliter l'accès à la lecture des publics fragiles, ni dispositif de soutien aux bouquinistes et libraires indépendants... cet événement n'avait rien de populaire, rien d'ambitieux, et surtout rien de mondial. Nous ne pouvons que regretter que cet événement marque un énième rendez-vous manqué entre Strasbourg et la culture, notamment après l'annulation contrainte de l'Industrie Magnifique ou encore l'échec à permettre l'implantation de la Fondation Gandur.

Le chiffre: + 86%

C'est la part d'augmentation de la dette de la Ville sous le mandat de Jeanne Barseghian. Passée de 202 millions d'€ en 2020 à 377 millions d'€ en 2025, la dette de la Ville a quasiment doublé sous le mandat des écologistes. Une augmentation extrêmement préoccupante, qui amènera la capacité de désendettement de la Ville à près de 12 années en 2027, soit à la limite du seuil d'alerte maximal. Cette explosion de la dette est d'autant plus condamnable qu'elle n'a servi à financer aucun projet majeur pour Strasbourg, et que dans le même temps le service public local n'a fait que se dégrader ces dernières années. Il est urgent d'inverser la tendance, pour ne pas grever les moyens d'agir des mandats futurs.

La proposition: Mise en place d'un nouveau dispositif de signalement

Suite aux récentes accusations de violences sexistes et sexuelles visant un Adjoint de la Ville de Strasbourg, notre groupe a proposé lors du Conseil de l'Eurométropole du 28 mars dernier la mise en place d'un nouveau dispositif de signalement éthique, sécurisé et exemplaire au sein de la collectivité. Cette proposition, adoptée par la majorité des élus, était essentielle pour pallier l'échec des procédures actuellement en vigueur. Nous espérons que ce nouveau dispositif permettra de libérer encore la parole des agentes, ainsi que des élus, et qu'il améliorera la prise en charge des signalements.

CENTRISTES & PROGRESSISTES

PIERRE JAKUBOWICZ
NICOLAS MATT - CO-PRÉSIDENTS

REBECCA BREITMAN,
CHRISTEL KOHLER
ET JAMILA MAYIMA

CONTACT: CENTRISTES.
PROGRESSISTES@GMAIL.COM

UNION DE LA DROITE ET DU CENTRE

Strasbourg, ville «amie des aînés»: un label en décalage avec la réalité

En octobre 2013, Strasbourg obtient le label «Ville amie des aînés» décerné par l'Organisation mondiale de la santé, une distinction qui souligne l'ambition de la ville d'offrir aux seniors un cadre de vie agréable et adapté. Ce label visait à garantir aux personnes âgées une mobilité facilitée, un accès aux services, un cadre de vie serein et un lien social renforcé.

Cependant, plus de dix ans après cette reconnaissance, le quotidien des aînés strasbourgeois semble bien loin de ce qui avait été promis. La réalité vécue par ces derniers révèle des carences préoccupantes, en particulier en matière de mobilité et d'accessibilité.

La mobilité, tout d'abord, s'est transformée en un véritable parcours du combattant. La suppression de nombreuses places de stationnement en centre-ville, la hausse des tarifs de stationnement, l'augmentation du prix des tickets de transport en commun, ou encore la disparition de la navette Sainte-Anne à la Robertsau compliquent sérieusement les déplacements des seniors. Pour beaucoup, un simple trajet chez le médecin ou au marché devient un défi quotidien, voire un renoncement.

Le centre-ville, censé être un lieu de vie, de rencontre et d'animation, se ferme progressivement aux plus fragiles. La disparition des commerces de proximité accentue ce phénomène, privant les aînés d'un accès facile aux services dont ils ont besoin. De plus, un sentiment d'insécurité grandissant pèse sur la ville: nuisances sonores, incivilités, rodéos urbains ou encore extinction de l'éclairage public en soirée créent un climat anxiogène qui nuit à la tranquillité. Quant au nettoyage des rues dans certains quartiers où les déchets s'accumulent, ce n'est manifestement pas une priorité de notre municipalité.

Toutes ces contraintes isolent certains aînés de leurs proches, mais conduisent également certains strasbourgeois à quitter Strasbourg et son Eurométropole, à la recherche d'un cadre de vie plus agréable à leurs besoins. Il est évident qu'un label seul ne suffit pas à faire d'une ville une «amie des aînés». Cela nécessite des actions concrètes prises en concertation avec les seniors et qui tiennent compte de leurs attentes.

Il est encore temps que nos politiques publiques tiennent compte des personnes âgées, pas uniquement de manière symbolique, mais avec un respect concret de leurs demandes. Parce qu'une ville véritablement inclusive est une ville qui ne laisse personne de côté.

JEAN-PHILIPPE VETTER, PRÉSIDENT
DU GROUPE UNION DE LA DROITE
ET DU CENTRE

PASCAL MANGIN,
JEAN-PHILIPPE MAURER,
ISABELLE MEYER, GABRIELLE
ROSNER-BLOCH, ELSA SCHALCK

CONTACT: JEANPHILIPPE.VETTER.
ELU@GMAIL.COM

Le conseil municipal se réunira le lundi 19 mai et le lundi 23 juin 2025. À suivre sur www.strasbourg.eu



Le bâtiment d'honneur sera reconverti en tiers-lieu. ©P. STIRNWEISS

3 QUESTIONS À

TERESA ANJINHO
NOUVELLE MÉDIATRICE
EUROPÉENNE

«Un pont entre les citoyens européens et les institutions»

Élue par le Parlement européen en décembre 2024, l'universitaire et ancienne femme politique portugaise Teresa Anjinho est la nouvelle Médiatrice européenne.



EUROPEAN COURT OF JUSTICE

PATRIMOINE

LYAUTEY ET LIZÉ, DESTINS CROISÉS

Une vaste transformation est en cours sur le site de l'ancien hôpital militaire, tandis qu'au sud l'armée occupe toujours les lieux.

➔ Au 1 rue des Canoniers, la réhabilitation du bâtiment d'honneur s'achève et, à sa droite, les murs d'un nouveau collège émergent. L'édifice centenaire reconverti en tiers-lieu à l'initiative de la Ville et de l'Eurométropole sera agrémenté d'un jardin public. Ce bâtiment était à l'origine le mess des officiers et faisait partie de la caserne d'artillerie du Neuhof. Réalisée en 1910 pendant l'occupation allemande, cette caserne longue de 765 mètres est l'œuvre d'Édouard Schimpf. Le complexe militaire implanté sur un terrain de 13 hectares était divisé en deux parties abritant chacune un régiment, l'un au nord (actuel quartier Lyautey) et l'autre au sud (actuel quartier Lizé). Les 36 bâtiments, organisés autour de cours intérieures, ont été conçus selon une architecture inspirée de la tradition alsacienne, avec des pignons travaillés ou de grands toits couverts de tuiles plates. Dans le quartier Lyautey, quelques reliefs rappellent l'artillerie, tel le décor des lucarnes du toit du mess des officiers

rehaussées d'une grenade stylisée. Bâti autour d'un patio central arboré, l'édifice dispose d'une entrée principale ornée de deux casques sculptés dans la pierre. À l'est, deux autres bâtiments se distinguent. L'un d'eux offre un magnifique pignon décoré visible de l'avenue du Neuhof. Parmi le public qui a pu pénétrer dans cette enceinte lors de portes ouvertes, certains avaient connu les lieux lors du service militaire ou d'un séjour à l'hôpital. L'hôpital des armées Lyautey avait fermé ses portes en 1996 et, en 2008, le site avait été libéré de son usage militaire. Les bâtiments remarquables de ce site seront réhabilités et complétés par une construction neuve. 90 logements seront ainsi créés. «Les nouvelles constructions, celle du collège portée par la Collectivité européenne d'Alsace tout comme celle prévue pour des logements, comporteront une part très importante de matériaux réemployés issus des bâtiments déconstruits. Les tuiles "queues de castor" seront notamment réutilisées en toiture et en façade. Quant au mur d'enceinte, il sera déposé pour permettre

aux habitants de traverser le site en évitant les détours, ce qui n'est pas le cas aujourd'hui», précise Gilles Castel, chef de projet du renouvellement urbain.

BATAILLON DE SOUTIEN. Au quartier Lizé, la caserne a accueilli, selon les aléas de l'histoire, militaires allemands ou français. Les premiers à y loger étaient les artilleurs allemands avec leurs chevaux et véhicules hippomobiles. Aujourd'hui, les murs abritent le bataillon de soutien du quartier général de l'Eurocorps ainsi que les équipements qui permettent à cette force de défense européenne un déploiement rapide en opération: des véhicules, des tentes, des abris modulaires, des groupes électrogènes et de l'armement. Avec son état-major, situé au quartier voisin Aubert-de-Vincelles, l'Eurocorps est constitué de 1100 militaires. Né en 1992 à l'initiative de la France et de l'Allemagne, ce corps d'armée multinational comprend des militaires de onze nations. {PL}

1 Quel est le rôle du Médiateur européen?

Le Médiateur européen traite les plaintes adressées par des citoyens européens, associations ou entreprises installées au sein de l'Union européenne contre des institutions ou des organes de l'UE. Ces plaintes peuvent concerner des questions relatives à l'accès aux documents, aux droits fondamentaux ou encore aux processus de prise de décisions. Nous menons alors une enquête tout en respectant nos valeurs de transparence, d'intégrité et de responsabilité. Parallèlement, nous pouvons également ouvrir nos propres enquêtes. Notre but est de tisser un lien de confiance entre les citoyennes et citoyens et les institutions européennes. Celles-ci ont besoin d'être plus réactives face à leurs attentes. Nous sommes un pont entre les deux.

2 Quel est le lien entre votre fonction et Strasbourg, capitale de l'Europe?

75 personnes travaillent pour le bureau du Médiateur européen, dont la fonction existe depuis 30 ans. Le siège est situé à Strasbourg et la moitié de notre équipe est présente à Bruxelles. Je vis moi-même à Strasbourg et j'apprécie beaucoup la ville.

3 Quelles sont vos perspectives de développement ?

Nous sommes un petit bureau mais les missions qui nous sont confiées sont conséquentes. En 2024, le bureau du Médiateur européen a reçu 2264 plaintes, dont 875 relevaient de son mandat, et a ouvert 415 enquêtes. Notre stratégie de développement consiste notamment à tisser des partenariats avec différents acteurs institutionnels, académiques, etc. Nous chapeautons par ailleurs le Réseau européen des médiateurs et consacrons beaucoup d'énergie à relever le défi de la numérisation. {LD}